

Un mal paso titulado Ramalazo

2260127

El libro *Ramalazo* resulta ser un mal paso de Juan Meza Sepúlveda, quien se deja engañar por su facilidad para producir estrofas sujetas a ciertas reglas de versificación. Con anterioridad, el autor había publicado en varias ocasiones sus homenajes y trabajos celebratorios; buenos trabajos; en oportunidades hasta entusiasmantes. Ahora, al leer este libro, asalta una duda: ¿No estará el autor repitiendo con leves cambios sus trabajos anteriores? Al parecer, sí: iguales son las temáticas, la alternancia y el tipo de rima, las imágenes evocadas, el vocabulario. A veces, una buena idea que se opaca al lado de una palabra de relleno, para cumplir la rima.

Hay una sección llamada "Poemas sin pauta" en que intenta cultivar versificaciones de otra índole. Este grupo de textos demuestra claramente que Meza no debe alejarse de la forma que le es natural, pues no logra constituir unidades de sentido. La sencillez de temas e imágenes, que pudieron crear una característica de origina-

lidad al mezclar un fondo de poesía popular y una forma menos tradicional, no logran sino crear sensación de simpleza del trabajo. Los poemas sin pauta son borradores a los que les faltan muchos toques, después de los cuales incluso habría que eliminar los similares.

Juan Meza Sepúlveda es un poeta popular que quiere identificarse y reflejar las cosas simples, sufrientes y cotidianas, especialmente de Valparaíso. Quizás el recurso de producir poemas sueltos esté agotado para él y deba concentrarse en una obra de estructura mayor, una cantata, una visión total —desde varios puntos de vista— de algunos de los temas que le son gratos.

El libro "Ramalazo" acusa el daño de tenerse mucha confianza, constituye un mal paso del autor, un texto que Juan Meza superará sin ninguna duda con el necesario trabajo de depuración que debe realizar en sus futuras obras y con el entusiasmo y cariño por las cosas que lo distinguen.

José María Madrigal

El Mercurio, Valparaíso, 5.VIII.1994 p. 39

Un mal paso titulado "Ramalazo" [artículo] José María Madrigal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Madrigal, José María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un mal paso titulado "Ramalazo" [artículo] José María Madrigal.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile