

(Continuará).

## Me gusta escribir

Yanette Sepúlveda Quintana

### El ventanal

Es posible que esta serie de cuentos de Mihovilovich, reunidos bajo el título "El Ventanal de la Desolación", sean la muestra clara cómo cada ser humano vive día a día cumpliendo una serie de reglas que lo van deshumanizando y haciéndole participe de una masa anónima, sin gustos propios, ni creencias propias. Algo que nos ocurre aunque pensemos que somos diferentes, de alguna manera ahí estamos, introducidos en las normas que otros hicieron y de las que uno personalmente no ha participado. Sus personajes se rebelan frente a una realidad que los va consumiendo, su protesta se manifiesta como si fuera una solución fantástica e irreal, de la cual no pueden salir triunfadores.

"El Ventanal de la Desolación", cuento que da el nombre al libro; relata la vida de Dario, un joven que pasa casi toda su vida sentado frente a la ventana observando la pampa, descubriendo a través de los árboles y los cabellos canos de su madre cómo transcurre el tiempo. Muere su padre, y él no manifiesta tristeza, continúa en la misma posición, buscando que algo ocurra frente a la ventana. En

una ocasión logra ver una silueta acercándose, cree estar seguro que es su padre. Desde ese día busca a su progenitor a través de la misma ventana. Casi sin grandes desalientos muere su madre, él conserva la misma actitud frente a la vida. El tiempo ha transcurrido y él, aunque mayor, no altera su rutina diaria. Ahora busca a sus padres en la ventana, espera que ambos lleguen por ahí mismo por donde vio al padre alguna vez. Dario descubre que la figura vista tiempo atrás, era su propia silueta, nada más que eso. El fracaso de su ilusión marca el final del cuento.

Estos personajes extraños ante el mundo normal, buscan de una u otra forma la salida de ese círculo rutinario de reglas y convenciones que nos impone la sociedad. Lo triste, es que cada cuento nos muestre el fracaso. Y los personajes acaban siendo atrapados.

Juan Mihovilovich crea seres que son una protesta hacia una sociedad que le falta la conciencia real de ser humano.



RCF 5158

61 cuento, Toba, 13-XII-1993 p. 2.

## Me gusta escribir [artículo] Yanette Sepúlveda Q.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Sepúlveda Quintana, Yanette

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Me gusta escribir [artículo] Yanette Sepúlveda Q. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile