

61 Centro, Teles, 28-X-1993 p. 2.

Comentario de libros

Jaime González Colville



Mihovilovich: un creador de mundos

Durante un breve período de vacaciones, hemos leído y releído "El ventanal de la desolación", de Juan Mihovilovich; la obra agrega un nuevo título a la notable bibliografía de este autor, permanente auscultador de anécdotas vivenciales, que narra en un lenguaje magistralmente expresivo.

Estamos ante un grande escritor: fluido, energético, dominador del idioma-idea y de la imagen-palabra; nada sobra ni rellena en su estilo; su prosa es una brasa viviente de dolor y de sangre, de desencanto esperanzado.

Conocí a Juan Mihovilovich una tarde de verano, junto al Loncomilla, en Villa Alegre; hoy, aquella convivencia me parece lejana, casi un daguerrotipo; fue mi hermano Juan Carlos -agudo catador de libros y autores, afianzado por un

magister en literatura- quien me habló de él; en aquel mediodía estival, nos juntamos, además de Mihovilovich, el profesor René Ariste, a quien homenajeábamos por su jubilación, mis hermanos Marcelo y Juan Carlos y nuestro querido e inolvidable amigo Manuel Rodríguez Arellano, a la sazón alcalde de Villa Alegre.

Se habló de libros y cultura, se recordó escritores y todos nos evadimos a las esferas del arte; Mihovilovich habría de recordar después, a la muerte del alcalde, esa tranquila conversación.

La temática de "El ventanal..." se centra en el hombre, en su drama cotidiano, pequeño y grande, áspero y angustiante; el autor narra con acerada pluma la tragedia rutinaria,

manteniendo al lector preso de cada línea, anhelante, como una precipitada caída, imposible de detener.

Sin lugar a dudas: Mihovilovich inaugura un nuevo rumbo en las letras chilenas, ha abierto otras ventanas y ha mostrado distintas luces; los derroteros literarios no se marcan fácilmente: Un Huidobro, un Juan Emar, una Isabel Allende lo logran de tiempo en vez; lo fácil es la técnica probada y el éxito fácil; Mihovilovich ha trazado un sendero con fuerza y tenacidad.

De los veintidós cuentos del volumen, destacamos "Cuando los pétalos blancos cayeron del aroma", que tiene una trascendente y tierna humanidad; es una pieza de antología, donde se recrea un drama que rasguña el alma.

Indudablemente: estamos ante un extraordinario escritor.

Mihovilovic, un creador de mundos [artículo] Jaime González Colville.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Colville, Jaime, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mihovilovic, un creador de mundos [artículo] Jaime González Colville. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile