



Rodrigo Marquet Prepara Montaje sobre Radio AM

- El actor y director ha asumido por estos días su condición de poeta y, mientras escribe, trabaja en su próxima obra y prepara una nueva performance junto a Raúl Zurita.

Un día duró como estudiante de ingeniería Rodrigo Marquet, a comienzos de los '80. Y aunque desde entonces no volvió a acercarse al área científica y agregó a su currículo el paso por carreras de bellas artes, música y teatro, el actor y director no olvida la primera universidad que lo acogió.

"Soy inevitablemente un hijo de la Universidad de Chile y la amo con todo mi ser. Por eso para mí sería un honor que fuera la Editorial Universitaria la que estrenara mi poesía", dice Marquet, aludiendo a su libro "Inviernos" que hoy está en manos del comité editorial de la casa universitaria, donde su posible publicación está siendo estudiada.

No es el único proyecto de Marquet en estos días. Además prepara su próxima performance junto al poeta Raúl Zurita y el montaje de una nueva obra con su compañía Teatro de la Loba, titulada "AM": un espectáculo basado en el mundo de la amplitud modulada, que montará tras las audiciones convocadas para el próximo jueves a las 17:00 horas en el teatro Novedades.

"Ese proyecto surge de la necesidad creativa de abordar a mi nación, mi gente", explica el director. "En este caso se trata de los que trabajan en la obra gruesa de la construcción de un país, que son los que escuchan la radio AM. Creo que eso es lo representativo de la cultura chilena ahora. Porque lo araucano o diaguita es antropológico".

DÍA DE RADIO

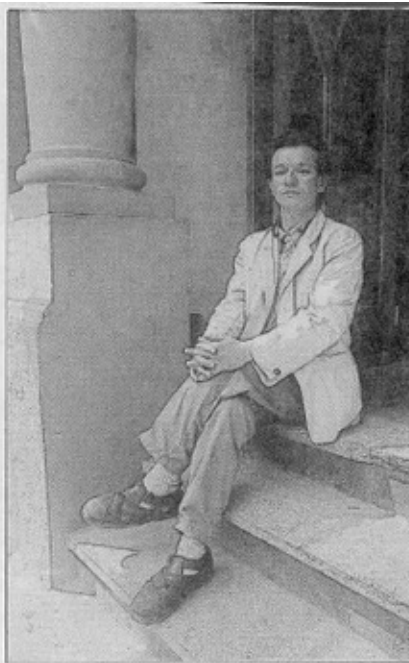
Plantada como una adaptación de varios programas radiales, la obra reunirá a distintos personajes que, como productores o auditores, se involucran en la radio.

"Este es un día de radio, es lo que acontece en una jornada", explica el director. "Y aunque la obra tendrá un tono de comedia, no voy a montar una comedia musical. Es un espectáculo con canciones, coreografías, personajes animando y radioteatro. Es una fiesta de la radio".

—¿Qué tiene que ver este montaje con anteriores trabajos suyos?

"Lo que une mis trabajos nunca ha sido el tema. Porque la temática deviene de mi necesidad del momento. El conflicto fue con la identidad del padre en "Pedro Páramo", con mi condición de artista en "Leva, como en un sueño", con el amor en "Romeo, Julieta y lo demás". Y en este caso tengo un problema creativo: con qué aporreo yo como artista a mi país. La unidad entonces es de estilo, porque yo monto con las reglas de espacio, tiempo y comportamiento de un sueño".

Rodrigo Marquet viene cultivando ese estilo desde sus primeros montajes, cuando aún era estudiante de teatro. La fórmula se consolidó en puestas como "De la luna a la tierra" (1984), "Acariaciame en sueños" (1986), "Altazor" (1989), con la que obtuvo el premio al Mejor Director en el Festival de Teatro del Instituto Chileno Nor-



Para su nuevo montaje, Rodrigo Marquet ha convocado a audiciones abiertas. Estas son el próximo jueves a las 17:00 horas en el teatro Novedades.

teamericano), y "Pedro Páramo" (1993), entre otras.

En junio pasado Marquet mostró sus propios textos líricos junto al poeta Raúl Zurita como maestro de ceremonias en el espectáculo "Desconcierto de poesía en performance", un trabajo que, por problemas de presupuesto, no alcanzó a estrenar, como planeaba, en el Tercer Festival de Nuevas Tendencias Teatrales bajo el nombre de "Leva, como en un sueño".

"Yo creo que la performance es

una manera muy bella de transmitir poesía", dice. "Los recitales poéticos son un poco yermos, bañados. Yo les doy una estructura dramática que lo hace mucho más interesante".

—¿Montarán algún día ese proyecto?

"Es probable que se concrete. Igual es algo que se ha venido haciendo lentamente a través de la performance. Ahora estamos preparando la próxima para fin de año, si todo sale bien".

Rodrigo Marquet prepara montaje sobre radio AM [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Marquet, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rodrigo Marquet prepara montaje sobre radio AM [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile