

RCG0839

Hacer Familia

Ene. Feb. 1995 Año 1 N° 22

por María Ester Roblero

S

«Leer es una bendición, por poco que sea lo que se lee»  
(Armando Roa, psiquiatra chileno)

O

R

B

I

40

## PARA NIÑOS

### SISSI FRENTE A SU DESTINO

Odette Ferry. Biblioteca Billiken. Editorial Alfarita, 1978.

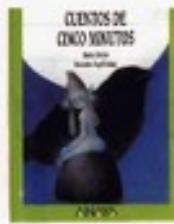
Vuelve la «Sissimanía», anunció la prensa europea al observar que los títulos de la serie llevada al cine comenzaron a ubicarse nuevamente en los primeros lugares de venta. Este fenómeno no es casual: porque si los adultos quieren recomendar a sus hijos o nietos algún libro que los haya impactado positivamente durante su infancia, inevitablemente llegarán a «Sissi Pequeña Reina», «Sissi Joven», «Sissi Emperatriz», o «Sissi frente a su Destino». Y es que muy pocas personajes literarios integran tan bien en sí mismos la alegría, sencillez, simplicidad y fortaleza, y pocas novelas trastocan tantos valores positivos en su lectura. Por lo tanto, para niños y niñas lectores de diez años, o poco más, el verano puede ser una maravillosa oportunidad de conocer a esta heroina. En «Sissi frente a su destino», se presenta a Sissi ya casada con Francisco José, emperador de Austria y rey de Hungría. Las revueltas políticas hacen tambalear el mandato de su marido y una grave enfermedad pone en peligro su vida. Sissi, por orden médica, es separada de su marido y de su hija, y gracias a su fuerza interior logra volver junto a ellos venciendo la adversidad. La colorida descripción de paisajes y el ritmo narrativo cadencioso de esta novela, convierten su lectura en un momento de gozo y de paz que sin duda aporta mucho a los niños.



### CUENTOS DE CINCO MINUTOS

Maria Osorio. Aranya. España, 1994.

Para niños realmente pequeños, que piden un cuento antes de ir a dormir, o para lectores novatos, que se toman su tiempo en cada página, esta serie de historias cortas es óptima. Los cuentos son realmente breves (dos páginas de letra grande) y por su positiva temática ayudan a entrar con buen pie al mundo de los sueños. Más aún si los ojos del niño se definen en las lindas ilustraciones de Angel Esteban, quien logra crear un universo fantástico en cada cuadro. Ejemplos de algunos cuentos: en «Un unicornio» una niña envía una carta por la ventana pidiendo ver a ese animalito que al parecer no existe. Por la noche un unicornio la visita y la lleva a conocer mundos fascinantes. En «Un Duende» un niño aprende de que los duendes son alfareros, o relojeros, o telefoneros, o libreros, o periodiqueiros..., dependiendo dónde se escondan a dormir en el día. Porque son tan pequeñitos, que caben en cualquiera de esos lugares. En resumen, con este libro se cumplen dos objetivos: el niño lee, o aprender a gozar de la lectura, y se duerme tranquilo y feliz.

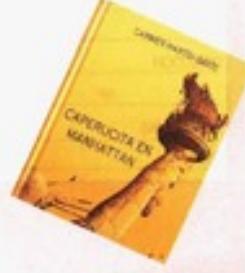


## PARA ADOLESCENTES

### CAPERUCITA EN MANHATTAN

Carmen Martín Gaite. Ediciones Siruela. 1990. 205 páginas.

La autora de esta novela ganó el premio nacional de literatura en España en 1978, y publicó «Caperucita en Manhattan» hace cuatro años, obteniendo excelentes críticas. Está escrita en un tono adulto, pero retomando las características de los personajes del clásico cuento de Perrault. La caperucita moderna es Sara Allen, una niña de diez años que vive en Nueva York. Sin hermanos y sintiéndose muy sola en medio de un ambiente bastante romplón, idealiza la figura de su abuelita, una ex-contante de music hall. La autora logra describir muy bien a los padres de Sara: aburridos, materialistas, y víctimas de la cruel masificación de la ciudad en que viven. Sara no se siente feliz con ellos. Su único instante de alegría lo vive cuando le lleva a su abuelita una tarta de fresa preparada por su madre. Aprovechando la primera oportunidad, Sara se aventura entre el follaje de los árboles de Central Park. Conoce a dos curiosos personajes: Miss Lunatic, una mendiga sin edad que resulta ser algo así como el espíritu de la estatua de la libertad, y Mister Woolf, un pastelero multimillonario que persigue la receta de la tarta de fresa. Bajo un argumento tan sencillo se esconde, no obstante, una crítica severa al mundo de los adultos, incapaz de oír y satisfacer las verdaderas ansiedades de los niños. Deja pensando.



## Libros [artículo] María Ester Roblero.

**AUTORÍA**

Roblero, María Ester

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1995

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Libros [artículo] María Ester Roblero. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)