



PA) 43 29

Fichero bibliográfico

Por Carlos René Ibacache I.

La Discusión, Chillán, 15-VII-1996 p.2.

COIHUECO: DOS RAICES DE UNA CULTURA, por Ziley Mora Penroz. Editorial Kushe. Temuco. 154 pp. 1996.

Conocía la primera versión de esta obra, editada en 1987. Sin embargo, el diseño y la presentación de ésta, supera a la anterior. Escrita por un autor que vivió allí la primera etapa de su vida, que es una de las que realmente "marcan" al ser humano, evidencia la multiplicidad, la fuerza y el rigor de su mirada y su visión.

Ziley ~~Mora~~ Penroz, no nació allí, sino en Constitución, pero fue en Coihueco donde transcurrió su infancia, donde están sus raíces, donde residen sus padres. Su libro fortalece esa realidad y le brinda a su investi-

gación el carácter de un compromiso personal.

Para él, existen muchos "Coihuecos": el indígena, el mágico, el tradicional y el histórico. Son las cuatro instancias en que divide su ensayo, escrito con la gracia y la soltura de una crónica, donde el autor se nos aparece como testigo o protagonista de los hechos que describe.

Le agrega una quinta instancia, el Apéndice, constituido por "algunos relatos tradicionales de la cultura pehuenche, en lengua mapuche de la zona andina", que incluye un homenaje a Coihueco del autor, expresado en su versión prosística y en la versión poética de varios autores nacidos o avecindados allí, entre los cuales, está su madre, doña

Obdulia Penroz. Un libro que se mueve entre los datos formales que genera toda comunidad organizada y las referencias humanas que surgen de las relaciones entre personas, cosas, paisajes y tradiciones.

Su costo fue financiado con fondos municipales y sus ejemplares distribuidos entre personas del mundo cultural y administrativo de la región y mayoritariamente entre las bibliotecas escolares de la comuna y la provincia.

Una fórmula ideal para que niños y adolescentes se empapen de las realizaciones de sus mayores y se indentifiquen con sus raíces, que en el caso de Coihueco, se realzan con la magia de sus leyendas, mitos y creencias y con la calidad de quienes allí nacieron, viven y vivieron.

El texto del presentador de este libro, el poeta Galvarino Merino Duarte y las palabras de salutación a su autor, de parte del alcalde, don José Manuel Quintana, son claros testimonios de la voluntad coihuecana, por acompañar al escritor Ziley Mora en sus propósitos de exaltación comunal.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Castillo Peralta.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Fonos:	212650 - 212962 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zarco.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Propietario:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile