



Martes 25 de Julio de 1989

últimas noticias

CULTURA

P. 35

Derechos humanos: una paradoja

Carlos Massini-Correas advierte que el bicentenario concepto de "derechos humanos" no encuentra respaldo en los filósofos de hoy.

Los "derechos humanos", que cumplieron doscientos años simultáneamente con "los del ciudadano" y la Revolución Francesa, que se han convertido en palabras tan manoseadas como "amor", "libertad" o "paz", son también tema de una investigación más profunda y preocupante.

Realizado por Carlos Massini-Correas, se titula "Los derechos humanos, paradoja de nuestro tiempo".

Un estudio de 150 páginas, que comienza presentando a los "derechos humanos" y a la "democracia" como planteamientos fundamentales, en Occidente al menos, y con discusión cerrada en el plano político.

Pero, filosóficamente considera la posibilidad de continuar la investigación sobre el concepto.

Su primer capítulo enfrenta una investigación en las fuentes. Los marxistas usan, en abundancia, el concepto de "derechos humanos" en sus campañas internacionales y crónicas. La obra de Massini-Correas se zambulle en el pensamiento del propio Carlos Marx, y en su posición sobre este concepto. El ensayo rastrea fundamentos que aclaran las divergencias entre la visión social de ese pensamiento, y el carácter individual de estos "derechos".

Y la investigación comparativa continúa. Con el utilitarismo, fundado por Jeremías Bentham, furibundo detractor de estos derechos, frente a los que posiciones más actualizadas continúan manteniendo reservas.

Otro capítulo analiza la posición del individualismo anglosajón frente a los derechos humanos. Considera como los primeros prototipos de esta posición a Hobbes; Locke, Hume y Paine, con continuadores actuales, en una disputa de la cual los pensadores de Europa continental se han mantenido al margen.

LOS DERECHOS HUMANOS

PARADOJA DE NUESTRO TIEMPO

CARLOS MASSINI-CORREAS

Aportes a este debate, interno del mundo anglosajón, desarrollado en universidades como Oxford y Harvard, le dan un carácter propio, "casi familiar".

Otro enfoque lo tiene el consensualismo, que busca algún tipo de fundamento de "consenso" para los derechos humanos.

A esta corriente pertenecen pensamientos contrapuestos, desarrollados por Chaim Perelman, Norberto Bobbio, Jürgen Habermas y Antonio Pérez Luño.

La búsqueda continúa con el realismo, a partir de las ideas del iusfilósofo y moralista John Finnis, quien aporta una interesante precisión, determinan-

do los derechos "a partir de tres elementos: sujeto A, acción X, y otro sujeto, B. De las relaciones entre ellos se creará el "derecho-reclamo", si B tiene la obligación de realizar la acción en favor del sujeto A: "libertad", cuando el sujeto A no tiene "derecho-reclamo" sobre B; "poder", cuando la situación legal de B puede ser modificada por la realización de A de la conducta X; "inmunidad", cuando esta situación no ocurre".

Después se incluyen notas del pensamiento contemporáneo acerca de los derechos humanos.

Y se alcanza en la conclusión, con esta detallada visión de tendencias frente al tema propuesto, la paradoja final: "en el mismo momento en que se proclaman y defienden con más énfasis los "derechos humanos", es cuando menos las principales corrientes del pensamiento se encuentran habilidades para fundarlos".

Sólo uno de los pensamientos, entroncado con la Grecia clásica, —que resulta ser el menos contemporáneo—, ofrece una fundamentación para sus requisitos mínimos.

En parte, esta discrepancia entre pensamientos filosóficos y el uso intenso del concepto se debe a que el pensamiento demora alrededor de un siglo en llegar de los pensadores a la multitud.

Y esta proyección ofrece el peligro de que cuando los actuales pensamientos lleguen a la masa, los derechos humanos desaparezcan.

Frente a esta amenaza, el autor propone la necesidad de revitalizar la actitud de nuestro tiempo, y la toma de conciencia del reblandecimiento que, frente a tan importante materia, alcanza también a los pensadores.

● Rodolfo Gambetti

Derechos humanos, una paradoja [artículo] Rodolfo Gambetti.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gambetti, Rodolfo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Derechos humanos, una paradoja [artículo] Rodolfo Gambetti. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile