



LA CIUDAD EL DIARIO Austral de Uruquiva 26-09-1997 AAF-0340 D.S. 6A

LITERATURA

GARCÍA MÁRQUEZ
El viaje a la semilla
LA BIOGRAFÍA

EL INVASOR

Chile Actual
Anatomía de un mito
Tomás Moulián

García Márquez
El Viaje a la Semilla

Autor Dasso Saldívar. Esta biografía de Gabriel García Márquez tiene origen en dos preguntas que llevan más de veinte años obsesionado a Dasso Saldívar. ¿Quién es el hombre que escribió Cien Años de Soledad? ¿Cuál es la realidad histórica, cultural, familiar y de personalidad que subyace en esta prodigiosa novela?

En busca de respuestas el autor viaja los lugares esenciales de García Márquez, conversó con el escritor, con sus familiares y amigos, realizó entrevistas, indagó en hemerotecas y archivos de varios países.

El resultado es una visión completa y compleja, profunda e iluminadora, tan indispensable para comprender la obra de un escritor que a todos nos fascina con su invención y su ingenio.

El Invasor

Autor Sergio Missana. El Invasor se inicia con un asesinato fallido. Diciembre de 1914, uno de los españoles apunta al general Roberto Silva Renard, quien, siete años antes, había sido responsable de la matanza obrera de Santa María de Iquique. La novela avanza y retrocede en el tiempo, descubriendo las coincidencias de ese atentado, y sobre todo reconstituyendo su origen, un largo encadenamiento de coincidencias y tragedias que a lo largo de 15 años, en tres continentes, llega hasta él.

El obrero ha viajado en 1908 a Chile en busca de su hermano desaparecido, víctima al parecer de la represión de las autoridades, de la gran huelga salitrera de la época.

La historia de los hermanos resuena en segundo plano, como el holocausto de Santa María de Iquique, hito fundacional de las relaciones sociales y laborales, de una época clave de la modernidad industrial.

Chile Actual
Anatomía de un Mito

Autor Tomás Moulián. "Para comprender el Chile actual es necesario establecer lazos, como el vínculo histórico que une a este Chile de Postautoritarismo, con el Chile Pasado, como el de la dictadura.

Chile Actual es la culminación exitosa del "transformismo" (...). El objetivo es el "gatopardismo" cambiar para permanecer. Llamo a "transformismo" a las operaciones que en el Chile Actual se realizan para asegurar la producción de la "infraestructura", creada durante la dictadura, como despojada de las molestas formas de las brutales superestructuras de entonces.

El "transformismo", consiste en una alucinante transformación de la perpetuación que se realizó a través del cambio del Estado."

Literatura [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Literatura [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile