





# Una Novela Alcohólica

Erase una vez una novela que narraba el itinerario de un bebedor empedernido. Eso sería lo que podría retenerse para una futura historia de la literatura chilena que considerara en sus páginas el recuerdo de la primera publicación de Tito Matamala. Hoy recuerdo la tarde en que le vendí mi última al diablo (*entre amigables y leñosos elefantes*) (Ediciones Mondadori, Granja, 1996). Claro que si forzáramos la memoria, podríamos hallar que no se trata de beber por beber. El alcohólico héroe arrastrá una sed que ni la más extrema borrachera logra apaciguar. Disgimoso de una vez se trata de una sed metafísica, aunque nos sorprendemos ante la obviedad de ese signo que atraviesa la novela con la misma descorada desnudez que la lluvia.

El hipotético historiador literario —tránsico— seguramente confundiría entre los diversos elementos culturales de esta época, la sublevada lluvia que cae sobre el personaje con una canción de Manu, porque en ambas la menteña flaca se refleja en el arrebato

# **"Ovnis, una realidad paralela" [artículo].**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Anfruns, Jorge

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Ovnis, una realidad paralela" [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)