



SE SUPO

DDE0455

Carlos Cardoen de personaje

A partir de una historia real que le pasó hace mucho tiempo, el periodista y escritor Tito Matamala, él mismo que el año pasado se ganó el Premio de Novela Revista de Libros de "El Mercurio" con la obra "Hoy recuerdo la tarde en que le vendí mi alma al Diablo (era miércoles y llovía elefantes)", lanzará el martes su nueva novela "De cómo llegué a trabajar para Carlos Cardoen".

La historia se remonta a cuando Matamala todavía no era periodista ni tampoco trabajaba, como ahora, en los diarios "Crónica" y "El Sur" de Concepción. En ese tiempo lo hacía en un medio mucho, pero mucho más pequeño que en la vida real se llamaba "Hora 12" y que en la novela él le puso "Minuto Green". Sucedió que dentro de las caricatu-

ras que hacía, dibujó una del empresario Carlos Cardoen. Y en ese entonces, para su mala suerte, "Hora 12" no se la aguantó: la consideró irreverente y el cuento terminó en su despido.

Pero pasados los años, aquella anécdota le sirvió para escribir su nueva novela, en la que a partir de esa historia, imagina que Cardoen se entera de su despido, lo llama y le ofrece trabajo. Pero eso es sólo parte de las verdades de las mentiras de la literatura.

Sin embargo, luego de escribir "De cómo llegué a trabajar para Carlos Cardoen", para poder publicar, él y la Editorial Grijalbo debieron pedir permiso al empresario. Obviamente le encantó la idea al grado que el martes hará la presentación del libro.

Quién sabe si a Matamala se le cumpla su ficción, más todavía si desde hace un tiempo el empresario se ha visto muy interesado por el mundo cultural.

8

lo veim 25-X-1496

Carlos Cardoen de personaje [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Cardoen de personaje [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile