

Dos notas

La Discusión, Chillán, 8-VII-1994 p. 2.

La nota bibliográfica: acabamos de recibir desde Valdivia, "Caballo de Proa" N° 24, revista de sus escritores y que edita un grupo de "quijotes" valdivianos, que lidera Pedro Guillermo Jara, hombre nacido en Chillán, que se estableció en 1973 en esa hermosa tierra sureña. Las 64 páginas de su revista, una de las publicaciones chilenas de menor tamaño (11 por 8 centímetros), tiene como compensación la generosa calidad de su contenido, esta vez con múltiples referencias a su actividad cultural.

Sin embargo, a la original circunstancia de su tamaño, le ha salido al camino otra publicación, con similar novedad. Se trata de "La Batea" (10,5 por 8 centímetros), que va en su edición N° 8, que se edita en Santiago y cuya directora es Mercedes Gumboa. En

sus 32 páginas, se privilegian la poesía y estudios sobre ella. Polémicos los planteamientos del breve ensayo, sobre "Poesía de los años 80-90", de Sergio Rodríguez Saavedra y fuerte, casi agresivo, aunque en gran parte verdadero, el editorial de su directora.

Dos revistas menudas en su porte, pero muy interesantes y valiosas por su contenido.

La nota mistraliana: Gabriela Mistral debe haber escrito miles de cartas a sus amigos, que los tenía en todas partes. Entre nosotros contaba con una destinataria inteligente y oportuna, que participaba con mucha sensibilidad en este juego epistolar. Ella fue Luz Montesino, fina poetisa y escultora, avencindada en los alrededores cordilleranos de San Fabián de Alicó. Allí vivió sus últimos años

y allí falleció. Quedaron sus obras de arte y sus papeles. Algunos de éstos pasaron a mejor vida en una "operación limpieza". Conocimos una de las cartas de Gabriela, salvada de las llamas por el sargento de Carabineros Ramón Ortiz, jefe del retén fronterizo, instalado muy cerca de "la tía Luz", así nominada por todos sus amigos menores que ella. Esa carta la hicimos pública en un homenaje a Gabriela Mistral, que editamos en 1989.

Pero don Ramón no descansa. Actualmente jubilado, dispone de más tiempo para seguir indagando. Y de nuevo, gracias a esta diligencia, hemos conocido otra carta de Gabriela a su amiga Luz. Nos hizo llegar una fotocopia, que lamentablemente no captó bien todos los signos gráficos, incluida la fecha.

Lo que está claro, sin embargo, es el valor amical de esas líneas, que como un desahogo, Gabriela regalaba a sus amigas, dándoles consuelo y consolándose ella misma.

¡Noble misión para una práctica epistolar, que hoy, sensiblemente, está desapareciendo!

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Castillo Peralta.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Fonos:	212650 - 212962 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zarco.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Propietario:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Dos notas [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos notas [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa