

DEL LECTOR

Injerto poético

Señor Director:

¿Piensa usted que el mar pueda tomar venganza por una broma que le jugué hace muchos años?

Le cuento: allá por los años 80 publiqué mi primer libro de poemas "Algo para romper". En dicho libro hay un poema llamado "No te lo mando a decir" que comienza así:

"Tirado por la playa, —cansado y ronco,— eso te pasa mar,— por querer— ser mar tu solo,— por no escuchar— a nadie,— por no hacer amistad— con los poetas,— aunque ellos lo crean..."

Dicho poema, entre otras cosas, me había traído siempre la fresca sonrisa de amigos y colegas. Hace poco, también, la sorpresa de su aparición en la revista de la "Sociedad de Escritores de Valparaíso" N°6 de 1996, con motivo de haberseme concedido el premio literario "Joaquín Edwards Bello" que otorga la I. Municipalidad de Viña del Mar, publicación que agradecí muy sinceramente a dicha sociedad por intermedio de su presidenta, Sra. Lucía Lezaeta.

Bien, pocos días atrás, una marejada un tanto incómoda, dejó entre mis manos 17 versos desprendidos de ese poema como por un naufragio y metidos a presión en otro envase, un libro que según pude averiguar, fue lanzado en Valparaíso el día 16 de junio de 1997 por su autor, Sr. Juan Meza Sepúlveda, y cuyo nombre es "Valparatodos".

Nada más lejos de mi ánimo o carácter que polemizar en estos u otros asuntos, pero, tampoco quiero polinizar textos que aparecen bajo otros nombres, y, sin la menor nota, comilla o comidilla, donde se insinúa, al menos a quien atribuir su maternidad. Bien se sabe que las madres, por muy desnaturalizadas que sean, y por feas que le salgan los hijos, les reconocerán en cualquier parte.

Los versos de marras constituyen



la tercera estrofa de dicho poema. En mi libro dice:

"Eres un tragador — de barcos, — un toro en libertad, — un grandote — que hace chillar — a los niños, — un ladrón — de canastos — y zapatos, — un charlatán de extrañas — mercancías — un embaucador de peso, — traficante de embrujos — y sardinas..."

En la pág. 50 del libro "Valparatodos" (y para mí) del Sr. Juan Meza Sepúlveda, esta estrofa aparece injertada en medio de una prosa poética que él titula "Valparaíso y su mar", sin respetar ni siquiera la distribución del texto original. Se pueden notar pequeñas variaciones. Aquí va: "Es un tragador de barcos, un toro libertino, un grandote que hace llorar a los niños, un ladrón de canastos y zapatos, un charlatán de extrañas mercancías, un embaucador de peso, traficante de embrujos y sardinas..."

Estos son los hechos. Espero fervientemente que aquí se produjera en el Sr. Juan Meza Sepúlveda un lapsus de algún tipo, o quizás una mala jugada de memoria inconsciente, ¡qué se yo! pero algo al menos que explique por qué razón andan por ahí mis poemas en otras marcas y rom-

pientes, ¿o será verdad que el mar se enojó conmigo?

"Algo para romper" es propiedad de su autora y está inscrito bajo el registro N° 22599.

Patricia Tejeda

el Mercurio, Valparaíso, 9-VII-1997 p. 17

Not 41 44

Injerto poético [artículo] Patricia Tejeda.

AUTORÍA

Tejeda, Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Injerto poético [artículo] Patricia Tejeda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile