

¿Quién es Enrique Gómez Correa?

"El sol que empuja al hombre.

Es el mismo sol precipitado del hielo.

En mí se osifica

Mientras el dolor se desplaza del cerebro...

Con estos versos, que pertenecen al poema "El Caballero de los Descos", presentamos en esta oportunidad, al destacado poeta talquino y ex alumno del ex Liceo de Hombres —actual Liceo A-8 de Talca—, don Enrique Gómez Correa, quien, además, fue uno de los fundadores del Grupo Literario Chileno "La Mandrágora", de tendencia surrealista, que tuvo su cuna en las salas y patios del viejo Liceo de la Alameda talquina. En efecto, por la década del 30, junto con Braulio Arenas, Teófilo Cid, entre otros poetas, dieron origen a este movimiento, que siguió la línea de los poetas surrealistas franceses y que rompió con los viejos esquemas de la poesía

tradicional.

Enrique Gómez Correa nació en la ciudad de Talca el 15 de agosto de 1915. Realizó sus estudios en el ex Liceo de Hombres de esta capital regional, egresando del Sexto Año de Humanidades, en 1934. Posteriormente, se trasladó a Santiago, para cursar leyes en la Universidad de Chile, titulándose de abogado en 1942, con la tesis "Sociología de la Locura", causando la admiración de la comisión examinadora.

El vate Enrique Gómez Correa es un poeta de admirable calidad. Sus poemas presentan gran belleza estética y hondo contenido simbólico y existencial, con ciertos rasgos trascendentales. Es precisamente en su Liceo de Hombres donde aparece y hace su vena poética, ya que "La Mandrágora" también le pertenece.

Con respecto a sus primeras creaciones literarias, donde las

aulas del Liceo de Hombres lo vieron componer sus maravillosos poemas, don Julio César Aldana González, co propietario de la Impresora Gutenberg, amigo y condiscípulo suyo, tiene palabras de elogio para el vate talquino, manifestándonos que el primer libro de poemas de don Enrique se llamó "Canciones de Adolescencia", cuyo tiraje fue de 100 ejemplares, numerados y timbrados por el propio autor, usándose una imprenta artesanal, hecha por ellos mismos, en los talleres de Trabajos Manuales del Colegio del Abata, siendo editado y financiado por sus compañeros y condiscípulos en el año 1934. Este libro se agotó rápidamente.

Ahora bien, el poeta Carlos René Correa nos habla sobre la obra de don Enrique, con las siguientes palabras: "Su obra, enmarcada siempre en el surrealismo, seguidora de maestros franceses de dicha escuela, es digna de ser justificada en ese aspecto de novísima creación con

(Pasa a la Pág. 4)

Se Manera, Talca, 6-VII-1988 p. 3-4 163495501

Quién es Enrique Gómez Correa? [artículo] Héctor Villablanca Guzmán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Villablanca Guzmán, Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Quién es Enrique Gómez Correa? [artículo] Héctor Villablanca Guzmán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa