JUAN ANTONIO MASSONE, *A raíz de estar despierto*
Santiago Ediciones Rumbos, 1995, 89 pp.

DAFO 380

"Yo vine aquí para aplacar la nada"

Transcurridos aproximadamente un par de lustros, en el panorama literario chileno, no se hacía presente, en poesía, una voz que retomara y ampliara el horizonte de una tradición.

El poeta Juan Antonio Massone ha entrado en escena con su libro, sincero, honrado, *A raíz de estar despierto*. A priori se puede constatar una superación en relación a la creación anterior, postulando una frontera bien delimitada respecto a otros de sus libros, especialmente en los temas referidos al amor y a la muerte del hombre condicionado por una sociedad escasamente proclive y abierta a la humanización y al decoro.

La denominación de esta referencia crítica corresponde al antepenúltimo verso del poema *Hasta muy pronto*; desde mi lectura, un verso clave y decidor que nos interpela en el para qué venimos y estamos en este mundo. Esta certidumbre y coherencia del Sujeto Lírico responde, además, a la función del poeta en la historia y al sentido de la obra literaria.

Estamos comenzando a vivir en la atmósfera de una cultura intervenida por sutiles y monopólicos controles audiovisuales y cibernéticos. Los relatos se hacen cada día más inmanentes, parcelados y desconectados unos de otros. La conciencia crítica no tiene cabida y está siendo reemplazada por el publicista y su pragmatismo mercantil. La poesía ya no cuenta con los espacios públicos y editoriales que la promuevan como artículo de primera necesidad espiritual. Lo que antes era algo más que pan, hoy se ha transformado en exceso y despilfarro de energías con tal de mantener el contentamiento del espectáculo y del grito.

La primera lectura de *A raíz de estar despierto* facilita la entrada a un espacio cuya sensibilidad trasciende los márgenes de su propio proyecto. Claramente se asume una responsabilidad estética y teológica que abre puertas para que la humanidad (re) descubra sus ancestrales objetivos. Para eso vine aquí, para que la nada circundante como seductor fantasma que carcome los valores humanos esenciales, la verdad, el bien y la belleza, no triunfe imponiendo su programa de desolación

Juan Antonio Massone, a raíz de estar despierto [artículo] José Alberto de la Fuente.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, José de la

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Antonio Massone, a raíz de estar despierto [artículo] José Alberto de la Fuente.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile