

El Dolor, Punto de Encuentro de los Credos

● Raúl Mardones escribió "Las principales religiones del mundo" para que el público conozca los elementos básicos de creencias muy en boga hoy en día.

Antes del suicidio, Alfonso Alcalde escribió: "Están todos amarrados y una aguja les cose por dentro y les mantiene iluminados". Una dimensión en la historia religiosa es el dolor. Se manifiesta en los clavos de la Cruz, en la diáspora judía, en las castrías de inocentes, en el exilio tibetano y en la guerra santa de Mahoma. Todos sufren. Por Kosovo y por el Sida. Es ley de vida tener conciencia de la muerte y es un mandato moral conocer su necesidad, y asumirla como consejera.

Editorial San Pablo acaba de publicar el texto "Las principales religiones del mundo", de Raúl Mardones, un ex diplomático chileno que ha tenido contacto directo con muchas culturas. Y todas ellas resucitan de manera semejante el problema del dolor.

A partir del compendio de conocimientos que aunó en su libro, Mardones concluye que "todos los hombres encuentran un ser trascendente y absoluto más allá de sí mismos. Lo encuentran en la creación y en los fenómenos que no pueden explicar como el dolor. Le ocurre a todo el mundo. Es una idea inherente al espíritu del hombre que se plasma en distintas formas religiosas. Los mismos principios del Decálogo constituyeron tanto a la civilización occidental como a la oriental".

Las diferencias de conceptos y la relación que establecen entre Dios y los hombres crean culturas particulares. Todo ello depende de un contexto, que provoca "distinciones formales y no de fondo".

Algunas religiones orientales no tienen la idea de Dios. Así ocurre con el budismo, el sintoísmo, el taoísmo y el confucianismo, tradiciones cuyos aspectos fundamentales son descritos por Mardones en sus aspectos fundamentales. "Son altas filosofías de vida, dignas de alabanza. Su pensamiento es muy similar a la enseñanza de Jesús. Seiscientos años antes, los profetas orientales hablaban de la necesidad de amar al prójimo y forjaron el alma oriental, que se manifiesta en el respeto. La práctica de la virtud —desaparecida en Occidente— es la base de su vida".

Respecto al dolor, Mardones dice que, al sentirlo, "lo peor sería que los hombres no tuviéramos nadie a quién recurrir. Es por eso que hasta los agnósticos, aunque no lo reconocen públicamente, en esos momentos, se acuerdan de Dios". Naturalmente se cuestionan (¿por qué? ¿para qué? Desde que existe la concepción monoteísta en el mundo se dice que el dolor viene para recuperar el sentido existencial).

Según la tradición católica, a la que adscribe Mardones, "la soberbia" hace al hombre creer en sí mismo y despreciar a Dios. "En las Escrituras se lee que Yahvé quitará la lluvia si el pueblo no cree. Ante la perla humana, enviará la peste. Si no hay respuesta del hombre, un poderoso le destruirá. Y, si aún no recapacita, dispersará a sus sobrevivientes y serán perseguidos".

La gente sufre demasiado y ninguna imagen televisiva puede dar respuestas. "La técnica y el bienestar" han provocado nuevas formas de soberbia. Pocos creen necesitar algo externo a sí mismo y la idolatría contemporánea está centrada en "el dinero, el placer y el poder".

Raúl Mardones es ingeniero civil y ex diplomático chileno. Ha vivido en diversos países orientales, habla 14 idiomas y, con la rica experiencia recogida en su intensa vida, hoy se dedica a estudiar las Sagradas Escrituras.



EL MERCURIO 21.5.99 C13

## El sacramento de la fe [artículo] Carlos Ignacio Casalle Rolle.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Casalle Rolle, Carlos Ignacio

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

El sacramento de la fe [artículo] Carlos Ignacio Casalle Rolle.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)