Escaparate

Conversaciones para solitarios

Germán Marín. Editorial Sudamericana, 1999, 176 páginas.

Diecisiete cuentos -escritos "sin progresión en el tiempo, a la espera yo diría de nada", según confesión del propio autor- contiene este volumen con el cual Marín, después de cuatro años, regresa al género del relato corto. Hombre de vozarrón profundo y hondo escepticismo, este novelista de 65 años fue alumno de Borges, desarrolló actividades editoriales junto a Pablo Neruda, vivió 17 años exiliado en México y España, y se ganó un lugar en las letras chilenas de los 90 gracias a "Círculo vicioso" y "Las cien águilas", los dos primeros volúmenes de una trilogía intensa de memorias que él mismo califica como "ladrillos".

Ganador en 1994 del Premio Consejo Nacional del Libro, hace dos años publicó también una edición prologada y anotada de la obra crítica de Enrique Lihn, con quien fue-

Escaparate [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escaparate [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile