



2236321

Publicaciones

Por Fernando Arriagada Cortés

de Discusión, Chillán, 20-III-1996 p. 2.

"Huellas en el Viento" es un nuevo poemario de Galvarino Merino Duarte, publicación que se hizo como un homenaje más de LA DISCUSION al cumplir 125 años al servicio de la comunidad.

A través de sus treinta poemas, el autor continúa en la senda lírica que traza hace varios años cuando encontró en la poesía el camino de sus más importantes expresiones artísticas, como lo demuestra en este nuevo trabajo. Una poesía plasmada de bellos recuerdos de un tiempo que ya se fue, pero que en el trabajo de Merino aparece fresco y diáfano, tan cerca de quienes aman el campo, en donde el contacto diario con la naturaleza forma parte indivisible en su manera de ser.

Su poema "Regreso" nos hace recordar Trilco de su libro "Almácigos de Sol", aquí, nuevamente nos habla de su infancia y otras etapas de su vida, sus cami-

nos y quehaceres: "era el tiempo/ en que maduran los cerezos/ y el trigo duerme/ su fecunda siesta/ de noviembre ...y con mi bolso de niño campesino/ salí a sembrar/ almácigos de sol/ en otros huertos". A estos recuerdos vivos de su alma de profesor rural le preocupa el presente en donde asegura "que me hablan otras voces/ que reparten otro vino/ que amasan otro pan".

Como habitante de Pinto, siento envidia cuando señala que "Coihueco/ es un chamanto tricolor/ sobre los hombros/ fértiles de Ñuble", el lugar que Galvarino ha elegido como el apropiado para vivir, soñar, crear y compartir con su familia, la poesía y Millahue.

"Los peces que vienen" es el tercer poemario del escritor chilote avecindado en Puerto Montt, Nelson Navarro Cendoya y el cual fue publicado al alero de las Ediciones Polígono de la capital de la Décima Re-

gión.

44

A través de sus 66 páginas, el trabajo de Navarro es un reencuentro con la magia del archipiélago sureño en donde el mar, los bosques y la lluvia, son elementos fundamentales que mueven el oficio poético del sar. Aquí percibimos al ser humano unido a su paisaje y realidades que el poeta, con su sensible percepción y sólida formación humanista nos lo da a conocer en su trabajo que da título a toda la obra.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Castillo Peralta.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Fonos:	212850 - 212962 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zarco.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Propietario:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Publicaciones [artículo] Fernando Arriagada Cortés.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arriagada Cortés, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicaciones [artículo] Fernando Arriagada Cortés.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile