

P.40 552221

INA

Patricio Manns compite esta noche en el género folclórico

“Algunas canciones no aportan algo nuevo”

El autor de “Arriba en la cordillera” se unió a su socio en Inti Ilimani, Horacio Salinas, para presentar en el certamen “El jinete errante”.

ALEXANDRA VALLE

El año 1970, Patricio Manns resultó ganador en la competencia folclórica del Festival, interpretando la canción “Peregrino adentro”, de Navarro y Nelson. También obtuvo el premio al mejor intérprete y el del público. “En realidad, tres estatuillas de una sola vez es mucho”, dice ahora, 31 años después, en pleno ejercicio festivalero, como recién dándose cuenta del logro.

El autor de “Arriba en cordillera” se unió a su socio en Inti Ilimani, Horacio Salinas, para presentar en este certamen “El jinete errante”, un tema sobre un hombre que abandona a su mujer por el “amor carnado”.

“Por el momento estoy preocupado de salir en las fotos, de revisar bien el arreglo, ahora mismo tengo un ensayo. Vamos a trabajar para dejar el tema impecable de aquí a mañana (hoy). Estamos haciendo lo mejor posible para defender la canción”, cuenta Manns, mientras firma autógrafos y recibe los saludos de jóvenes que lo reconocen como maestro.

—¿Cómo se siente volver a la Quinta Vergara después de tanto tiempo?

—Hoy día la pisé de nuevo porque estuve ensayando. Estaba vacía, pero me imaginé cómo iba a ser mañana con el público. Es un poco confuso, yo nunca había defendido una canción mía en Viña, yo no participé en concursos. Pero este año nos cursaron una invitación especial a varios compositores y además tengo ganas de cantarle a este público.

—¿Qué te gusta de este público?

—Es importante que la gente de provincia me escuche. Este canal llega de Arica a Magallanes y hasta sale para afuera, es una buena ocasión de comunicarme con ellos.

—¿Crees que la competencia folclórica está recuperando el espacio que había perdido?

—Esa es la idea de la invitación. Yo no sé si la selección fue justa o si, a pesar de ser invitados, todos los compositores están en el mismo nivel. Algunas canciones son



repetitivas, no aportan algo nuevo. Pero el primer paso siempre debe ser bien considerado y a lo mejor el próximo año van a sacar la cuenta de lo que hizo énte para mejorar la competencia. Porque, objetivamente, este año va a ser un festival muy bueno en lo competitivo. Tengo el disco con las 16 canciones (las seis folclóricas y las 10 internacionales) y hay algunas muy buenas, por lo menos cinco o seis pueden tener alguna figuración.

Hace treinta años Manns fue elegido el mejor intérprete del Festival. Ahora viene con un tema de su autoría, “El jinete errante”.

"Algunas canciones no aportan algo nuevo" [artículo]

Alejandra Valle

Libros y documentos

AUTORÍA

Manns, Patricio, 1937-2021

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Algunas canciones no aportan algo nuevo" [artículo] Alejandra Valle. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile