

● ES EL TEMA de la nueva novela de Patricio Manns

Romance y conquista en tierras de la Patagonia

Hace por lo menos diez años que el escritor y cantante Patricio Manns tenía rondando en la cabeza la idea de su última novela, "El corazón a contraluz", que acaba de publicar en Chile.

La obra, editada anteriormente en Francia y Argentina, se inspira en la historia de la conquista de Tierra de Fuego y es "levemente histórica", dice el autor, a pesar de que los elementos reales fueron recreados y convertidos en ficción.

Patricio Manns, quien vive desde 1973 en Francia, dio sus primeros pasos literarios en 1967, con el libro "De noche sobre el rastro" (Premio Alerce de la SECh); seis años después obtuvo el Premio Municipal de Novela por su obra "Buenas noches los pastores" y, en 1974, ya en el exilio, publicó las "Actas de Marusia", llevada al cine con el italiano Gian Maria Volonté como protagonista. Más tarde vinieron la novela "Los lugares desaparecen" (1992) y el poemario "Memorial de Bonampak" (1995).

Compositor y cantante de música de raíz folclórica, pese al largo exilio asegura que sus recuerdos de la región austral chilena "están vivos" y fueron descubiertos en esta nueva incursión en la literatura.

ENCUENTRO. - "El corazón a contraluz" relata la especial historia de amor entre el ex-



EL ARTISTA partirá hoy a recorrer la zona austral.

plorador Julio Popper y *Drimys Winteri* (Sueño de invierno), una india ona, chamana de la Patagonia.

Patricio Manns cuenta que encontró en un bazar hindú una biografía histórica del personaje, muy bien documentada, con correspondencia y recortes de diarios. Así, pedazo a pedazo, reconstruyó el carácter de este "inmigrante no convencional que había llegado a la Patagonia" a fines del siglo pasado. Fueron cinco años de investigación y cinco años de escritura los que dedicó a esta obra.

Popper, un aventurero rumano, es un personaje que recorre el mundo, se vincula con la aristocracia ruso-francesa y escucha hablar de Tierra del Fuego, lo cual le despierta la "sed del oro". En ese recóndito lugar del sur descubre su vocación de asesino de indios e instala un verdadero imperio, cautivando a esta hermosa aborigen de pelo blanco que se caracteriza por correr desnuda y veloz como una flecha.

ELOGIOS. - Para Patricio Manns, de toda su producción ésta es "la novela que más ha penetrado en el corazón de los chilenos". La narración fue presentada recientemente en Santiago por el poeta Raúl Zurita, quien la calificó como "la mejor novela que he leído en treinta años".

Consultado por las similitudes entre su propia vida y la del explorador, el escritor asegura que "Popper es un exiliado por razones religiosas. Yo fui expulsado por motivos políticos, a pesar de que no fue algo voluntario".

Manns, quien ha visitado varias universidades para hablar de su obra con los estudiantes, iniciará hoy un recorrido *palmo a palmo* por la Patagonia, con la finalidad de "reconocer" los lugares donde transcurre su relato, los cuales había visitado sólo una vez, durante su infancia.

Uchus Holicad 3-XI-1997 p 44

Romance y conquista en tierras de la Patagonia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Romance y conquista en tierras de la Patagonia [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile