

PEDRO MARTÍNEZ:

"Me Gusta Hacer Pensar al Lector"

• Singular escritor sureño ha recreado la biografía de una serie de personajes que vivieron en la época de Jesús...

"Salude de mi parte al juez Pavisic" -señala el escritor Pedro Martínez aludiendo al magistrado José Pavisic durante la conversación que tuvo con El Día "recuerdo con cariño los años en que fuimos compañeros en la Escuela de Derecho. Años después, José llegó a Osorno como Jefe del Trabajo así que ahí volví a reencontrarme la amistad... Luego José fue trasladado a La Serena..."

Campechano, este abogado de 70 años ha incurrido en la literatura "desde que era niño". La reciente aparición de "Los peces armenios" (Editorial La Noria, 1997) fue el pretexto para conversar con este escritor osornino.

Martínez ha enriquecido la biografía de una serie de personajes que vivieron en la época de Jesús. Estas biografías parecen en sus libros "Tres testigos que me refiera más extensamente a tus libros anteriores..."

"Usted perdonará que me refiera más extensamente a tus libros anteriores..."

"No se preocupe -dice

sonriente mientras abre un juego de chirimoya -el lector es el que elige sus lecturas. Eso lo entiendo".

¿Por qué ese interés por personajes cercanos a la vida de Jesús?

"Porque fueron personajes secundarios que han participado en momentos estelares de la humanidad. Pienso usted en Poncio Pilatos. Hubo un instante en que liberaba a Jesús, pero presionado por los sacerdotes terminó condenándolo. También recreo un personaje absolutamente secundario..."

¿De quién se trata?

"La persona que ha tenido que clavar a Cristo en la cruz. Entonces, recreo la vida de un hombre absolutamente solitario que recordaba que en su niñez había sido criado por un carpintero que tenía una mujer muy hermosa y muy tierna que le quería mucho... Al clavar a Jesús en la cruz, la mirada de José, le recuerda a la mirada de esa mujer que fue como su madre. Se turba, y al terminar su misión, no se sabe

más de él, nunca más".

- Otra persona que recrea usted es aquella que ayudó a Jesús a transportar la cruz...

"Efectivamente... y al hacerlo este hombre nació, joven, se pregunta acerca de quién es el hombre que está ayudando. Se produce un monólogo. En un momento en que Jesús cae, y una mujer - Verónica-le seca la frente, este hombre le pregunta quién es el hombre que ella ayuda. Verónica le responde que lo condenaron a muerte por predicar el amor y cree que la mujer se burla de él, porque cómo van a condenar a una persona por predicar el amor, pero empieza a pensar acerca del amor, y se pregunta cuántos tipos de amor conoce él, y reflexiona: el amor que sintieron mis padres por mí y yo por mis padres, un amor; el amor que siento por mis amigos, y el amor que mis amigos me brindan a mí, el amor fraternal, don; una tercera forma de amar que es la que más apreciamos

es el amor que uno siente por una mujer, y una mujer siente por uno. Ya van tres clases de amor y él se da cuenta que él está ayudando a esa persona por otra poderosa razón. Ahí reconoce que existe otra forma de amar: amar al desconocido. Y él se siente feliz de haberlo descubierto".

BARRABÁS PUDO SER...

"Estoy jubilado -dice Pedro Martínez, en algún momento de la conversación - y todo mi tiempo lo dedico a escribir".

¿Escribe sus textos en computador?

"No, lo hago en máquina, a la antigua".

¿Corrige mucho?

"Sí, pienso que cuando termino el primer borrador de cada manuscrito, lo leo, y pienso que no voy a ser capaz de arreglarlo".

¿Cuál es la trama de "Los peces armenios"?

"Es un relato de ciencia ficción... Pero léalo y después conversamos".

Entonces volvamos a sus libros anteriores...



"Cualquiera de nosotros pudo haber sido Barrabás", señala Pedro Martínez a El Día.

"Me parece" -dice mientras comenta que escribe a cualquier hora.

-Don Pedro, usted escribió en torno a Barrabás...

"Sí recreo a un Barrabás impresionado por el mensaje de Jesús, tan grande es su impresión que se transforma en apóstol... Incluso luego de la muerte de Jesús, es juzgado por Poncio Pilatos que ve en él a un joven de gran proyec-

ción y decide ayudarlo. Te participo del poder, le dice Poncio Pilatos. No, -responde Barrabás -he optado por seguir el camino de Jesús".

-Finalmente, ¿qué sigue con sus textos?

"Aparte de entretener, me gusta hacer pensar al lector... cualquiera de nosotros pudo haber sido Barrabás o Poncio Pilatos".

Mario Rodríguez O.

"Me gusta hacer pensar al lector" [artículo] Mario Rodríguez O.

Libros y documentos

AUTORÍA

Martínez, Pedro, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Me gusta hacer pensar al lector" [artículo] Mario Rodríguez O. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)