175188

Luis Merino Reyes 1912-6254

Un personaje memorable

1899

Allá por el año 1946, con poco más de 30 años a cuestas, conocimos de cerca a Byron Gigoux James, director de *Las Ultimas Noticias*. Antes le habíamos mirado desde lejos y nos había intimidado su vivacidad casi arrogante. Volvemos a verlo en el vestíbulo de su diario, en compañía de doña Juana Quindos de Montalva y de Rafael Cabrera Méndez. Nosotros andábamos en la lucrativa empresa de divulgar nuestros primeros libros.

Byron Gigoux tenía la idea de que un escritor, mientras más joven todavía mejor, servía para cualquier cometido periodístico. Desde la descripción de un partido de fútbol, al comentario de una obra de teatro, a la entrevista con un visitante famoso. Entonces adquirimos el compromiso de dos crónicas semanales, más algunas sin firma, aparte de la divulgación de la poesía chilena. Entre esos divulgados que no requerían divulgación estuvo Pablo de Rokha quien lanzó un exabrupto en contra de los dueños de la empresa, que, por fortuna, se confundió en su marea metafórica.

El contacto vital con Gigoux se producía en las mañanas, entre las 12 y las 13 horas y allí se le veía alternar con escritores y poetas chilenos y españoles que él había invitado a colaborar al diario, convencido de que alzaba el nivel de su magazine llevándolo a un cotejo cultural. Por allí pasaron Eduardo Barrios, Alberto Ried, Luis Durand, David Perry, Andrés Sabella, Manuel Rojas; los españoles Eleazar Huerta, Antonio Romera, Vicente Mengod y muchachos escritores, como Luis Sánchez Latorre (Filebo).

Gigoux era además escritor, pintor y también poeta. Era el típico personaje que tenía la dicha de bastarse a sí mismo y en consecuencia, de no aburrirse nunca. La pintura la estudiaba desarmando los matices de los maestros franceses en cartones con sus colores esenciales. Su novela *El cerro de los Yales* postuló al concurso internacional que ganó Ciro Alegría, con su obra *El mundo es ancho y ajeno* y obtuvo una buena calificación en el torneo preliminar que se hizo en Chile.

Cuando el rector de la Universidad de Concepción, don Enrique Molina Garmendia, nos marginó, con el apoyo de su consejo, de un inmerecido galardón literario, Gigoux nos ofreció sus páginas para que nos defendiéramos. Fue un anti-nazi valeroso; para él no existieron los triunfos iniciales de Hitler, en cambio, publicó las fotos de los ajusticiados de Nüremberg, recién bajados de la horca. Su padre longevo copiapino, de origen francés, le aconsejó que después de los 40 años había que reducir la dieta a la mitad. Gigoux con su vida austera, singularmente regimentada, vivió 90 años y fue para quienes lo conocimos de cerca "una viva moneda que nunca se volverá a repetir".

Fortín Mapocho, etc., 27-XII-89, 1-11

Un personaje memorable [artículo] Luis Merino Reyes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Merino Reyes, Luis, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un personaje memorable [artículo] Luis Merino Reyes. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile