

180199

Lecturas del mes

ΔΔΗ9632

Por Marino Muñoz Lagos

Vastamente conocida por nuestros lectores es la personalidad del escritor soviético Alexander Solzhenitsyn, hijo de campesinos caucásicos nacido en Kislovodsk en 1918. Cuando sobrevino la Primera Guerra Mundial se enroló en el ejército ruso y tuvo una brillante carrera militar. Más tarde se dedicó a la literatura, escribiendo algunas novelas que lo colocaron en pugna con el régimen comunista, como lo fueron "Un día en la vida de Iván Denisovich", "El primer círculo" y "Pabellón de cancerosos".

De su obra total son rescatables dignamente sus "Cuentos en miniatura y otros relatos" (Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1990), donde Solzhenitsyn hace gala de un lenguaje poético y una fina ironía que recorren las páginas del libro con persistente ensoñación. Casi una veintena de audaces instantáneas es posible leer en este breve texto que nos conduce por los paisajes y el alma rusos en un amable diálogo con la vida y los hombres.

Agata Gligo es una escritora magallánica que ha obtenido elogios y premios con su ensayo "María Luisa", que trata de la existencia y la obra de María Luisa Bombal en un libro que mereció el Premio Municipal de Santiago y el de la Academia Chilena de la Lengua de 1985. Con tales pergaminos, ahora se enfrenta a la crítica literaria con su novela "Mi pobre tercer deseo" (Editorial Planeta, Santiago de Chile, 1990), volumen de doscientas páginas de incenso trajín.

La protagonista es Karla, quien relata en primera persona su vida y la de su grupo familiar, comenzando por su padre, un desertor dalmata de la Primera Guerra Mundial, quien llega por las eventualidades del destino a administrar una estancia en los inmensos páramos de la Tierra del Fuego: allí coexisten la soledad y el viento y el espíritu difícil de su admirado tío Ladislao Yáñez, un historiador de controvertido carácter.

Cerca hay un pueblo que no se identifica sino con breves señas: "Secretas leyes de equilibrio ordenan la soledad del

pueblo. Parece tener menos habitantes de los que tiene. Las calles vacías. El viento ahuyentando a la gente: las ráfagas bajan con furia hasta el suelo y de ahí se levantan poderosas y cortan un círculo en el aire.

En la calle principal, la que bordea la bahía, siempre hay alguien caminando. Por las demás no se sabe cuándo transitan".

A estas alturas del relato Karla es una estudiante universitaria fracasada en leyes y filosofía. Igualmente lo es en su matrimonio con un médico. Viaja a Tierra del Fuego y quedan aislados por la nieve, solos, con el tío Ladislao en la estancia La Piedad. Su pobre tercer deseo que no supo decir a una adivina juega aquí su derrotada fantasía. Su tío o no la escucha o no la quiere oír. El viento se estrella en los vidrios de las ventanas. La nieve sigue cayendo.

Las evocaciones se aglomeran en la novela: el viejo abuelo materno y las curiosas ediciones del periódico "El Futuro Austral", que nos hablan de un pueblo que casi no existe; su madre y sus compañeros de la universidad; y un episodio inolvidable que se desliza en su páginas: "Ese sector de Valparaíso llamaba a ser recorrido con alguien muy amado. Decidimos bajar lentamente a pie, deteniéndonos en callejuelas ciegas, en pendientes bruscas que a pesar de las construcciones colgantes parecían abismos. Sí, quizás Ladislao tenía razón. Era mejor no hablar. Era mejor seguir juntos y que las escalinatas y casas de colores entraran al mismo tiempo en su mirada y en la mía, abrazados suavemente, casi irónicamente, ahuyentando el fantasma de tragedia que planeaba como un cuervo sobre nuestra relación".

Agata Gligo nos invita a sus páginas dramáticas y lejanas donde mucho de la soledad del páramo se engarza a sus palabras, herramientas de traición y de olvido, tal sus personajes. Algunos perduran en la memoria, otros se desvanecen como nieblas errantes. Sólo queda el dolor, porfiado acompañante de las almas tristes y de un destino que nunca se hizo presente.

La Prensa Austral, Punta Arenas, 26-VII-1990 p. 2.

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile