

Mejorcho n° 32, segundo semestre 1992

265492

852
230

COMENTARIOS DE LIBROS

JOSÉ TORIBIO MEDINA ZAVALA, *La imprenta en Lima: 1584-1824*, 1ª reim-
presión, facsimilar. Santiago de Chile, Fondo Histórico y Bibliográfico
José Toribio Medina, 1966-1991, 4 vols., ilustr., facsms.

La edición, en nuestro medio, de obras bibliográficas de erudición no es hoy,
como ayer, un hecho frecuente. Pocos son los ejemplos que emergen de vez
en cuando, sólo para recordarnos que estos trabajos aún existen, y que hay
quienes todavía se preocupan por cultivar aquel árido campo de la investigación
científica y humanista, que es la bibliografía.

Tal parece que con la desaparición de Guillermo Feliú Cruz, de Raúl Silva
Castro, y ahora último, de Alamiro de Ávila Martel, la antigua tradición na-
cional de bibliografías eruditas —que en el pasado nos dio justa fama mundial—
entra en un período de menor producción, casi, diría yo, de estancamiento.

Es por lo anterior que considero oportuno referirme sobre la reimpresión
de un clásico en la materia, destacando su indiscutida importancia en el ámbito
de los estudios americanistas en general y de la historiografía peruana en lo
particular.

En diciembre de 1991, apareció el cuarto y último volumen de la nueva
edición facsimilar de *La imprenta en Lima (1584-1824)*, de José Toribio Medina;
cumpliendo así con su política editorial el Fondo Histórico y Bibliográfico que
lleva el nombre de ese ilustre historiador y bibliógrafo chileno.

La conclusión en la publicación de este capítulo abre importantes hori-
zontes a los investigadores contemporáneos que cuentan desde ya con uno de
los trabajos más importantes en el campo de las bibliografías americanas,
y que en la actualidad constituye una verdadera rareza en su edición prin-
cipe.

A pesar de su antigüedad, esta bibliografía mediniana no ha perdido
vigencia en lo absoluto: habrá podido complementársela y adicionársela en
varios puntos, pero muchos de sus lineamientos principales siguen incólumes.
Tal es su solidez. Al respecto, bueno es hacer notar lo que Silva Castro escribió
en alguna ocasión, cuando estuvo en Lima para entregarle a Jorge Basadre
el aporte bibliográfico chileno para la reconstrucción de la Biblioteca Nacional
del Perú, devorada por las llamas de un incendio:

"En la grata compañía de Basadre recorrí muchas veces las mesas en donde
se estaba trabajando para rescatar los pliegos y las hojas sueltas de libros
chamuscados, salvados a medias del fuego, a fin de ir conservándolos para
futuras pesquisas. Paciente labor, que exigía firme atención, clara pupila y
dedicación ejemplar, virtudes tanto más excelsas en este caso cuanto que un
grueso porcentaje de aquella ardua pesquisa no tenía recompensa inmediata
en virtud de la brutal destrucción del incendio. Se me humedecieron los ojos
—prosigue Silva Castro— cuando vi que el instrumento de comprobación
utilizado era nada menos que *La imprenta en Lima*, libro del cual se había
procurado el número de ejemplares necesarios para que cada investigador
pudiera seguir sus instrucciones. Era Medina, pues, vivo aún, quien circulaba
en medio de esas mesas. Parecía asomarse tras el hombro de las damas dedi-

José Toribio Medina Zavala [artículo] Felipe Vicencio Eyzaguirre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vicencio Eyzaguirre, Felipe

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Toribio Medina Zavala [artículo] Felipe Vicencio Eyzaguirre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile