



LA Nación, Ste. 18-07-1995 BCG-4371 A68-36

La Nación  
SANTIAGO

**E**mpresarios poco tradicionales son quienes traen a Patricio Manns esta vez a Chile. Se trata de la confederación de trabajadores de la industria alimenticia, gastronómica y de turismo, que buscando reunir fondos para una nueva sede organizan el único concierto que el cantautor dará en Santiago el próximo sábado en el estadio Chile.

-Voy a cantar todas las canciones que todo el mundo quiere que cante, y aparte de ellas, varias de las 20 canciones inéditas que tengo. Son canciones de amor, canciones de contenido, yo soy así y no voy a cambiar. Como dice el presidente del Real Madrid, "Iván Zamorano es intransferible", yo también soy intransferible.

Lo que sí cambia son los ritmos. La última vez que estubo en un escenario chileno interpreté "Arriba en la cordillera" como un huanpango, y le dijeron que era la mejor versión, recuerda sonriendo, diciendo entonces que parece que estubo treinta años equivocado.

-Siempre estoy experimentando en los ritmos, sobre todo con Horacio Salinas, con quien he compuesto más de 30 temas. Incluso hasta telefónicamente, cuando él vivía en Roma y yo en Francia.

Precisamente Horacio

Patricio Manns de regreso en Santiago

# "Las canciones de amor son parte mía"

*A beneficio de los trabajadores gastronómicos será el único recital que realice Patricio Manns en la capital. Una buena oportunidad para mostrar parte de la veintena de canciones inéditas que tiene el creador, que aprovechará el viaje para presentar también el primer libro de poemas que publica en su vida.*



*"Aquí soy considerado como un cantor, allá no, allá soy considerado como novelista. Es una paradoja. Cuando las universidades europeas me invitan es para dictar conferencias, no para cantar".*

Viera y Camilo Salinas, será la oportunidad para que el creador presente su último libro, "Memorial de Bonanpack", publicado por la editorial

"Cuarto propio". Es el primer libro de poemas que publica en su vida.

"Memorial de Bonanpack" es una metáfora

ra sobre América Latina. Comprometida. Estábamos en Yucatán cuando sucedió el alzamiento zapatista, no pude contenerme y tuve que escribir.

Seguirá radicado en Europa, donde sus libros están siendo traducidos a varios idiomas.

-Aquí soy considerado como un cantor, allá no, allá soy considerado como novelista. Es una paradoja. Cuando las universidades europeas me invitan es para dictar conferencias, no para cantar. Ahora mismo, acabo de hacer un trabajo para la universidad inglesa de Oxford, sobre Neruda y la poesía popular. Va a ser publicado en inglés y español, en un libro con otros 14 trabajos de otros tantos autores. Es un trabajo que me tomó ocho meses.

Hace poco Patricio Manns acaba de firmar contrato con el mismo editor de Francisco Coloane en Francia, compromiso que lo obliga a seguir en ese país por tiempo indefinido.

## "Las canciones de amor son parte mía" [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Las canciones de amor son parte mía" [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile