

# Poetas de Chiloé vienen a Concepción

RCF0584

Afueras de la cultura

Invitados por los organizadores de la Segunda Temporada Cultural del Hotel El Araucano y la Sociedad de Escritores de Chile (SECH) filial Concepción, estará mañana en esta ciudad un grupo de escritores de Chiloé. Participarán en una lectura poética que tendrá lugar a las 20 horas, en el Salón Lautaro del hotel señalado, acto durante el cual se darán a conocer las bases de dos concursos de poesía: el de poesía regional y el nacional de poesía para estudiantes de enseñanza media. Durante la ceremonia se desarrollará un variado programa que contempla la intervención del poeta Tulio Mendoza Belio -quien termina en estos días su período de presidente de la filial penquista de la SECH- y la profesora de castellano de la Universidad del Biobío, Margarita Gatica. En la lectura poética participarán los escritores Sonia Caicheo, Mario Contreras, Sergio Mansilla y Rosabetty Muñoz. Finalizada la lectura habrá un diálogo de los autores nombrados con el público. Los escritores llegan hoy a Concepción.

Rosa Caicheo es de Castro, donde ejerce en la Escuela D-992 como profesora. Su producción abarca poesía, teatro y cuento. En 1980 obtuvo el segundo lugar en el Concurso Nacional de Cuentos para Profesores de la Secreduc de la VIII Región. Un año antes logró una mención honrosa en el Concurso Nacional de Poesía de la Caja de Compensación Javiera Carrera, y en 1984 publicó su libro "Recortando sombras", con presentación de Hugo Montes Brunet.

Rosabetty Muñoz es de Ancud, ciudad en la que nació en 1960 y donde inicia su formación literaria vincu-

lada al Grupo Chaicura dirigido por Mario Contreras. Estudia pedagogía en castellano en Valdivia, donde junto a otros escritores funda el Grupo Literario Índice. Su obra poética ha obtenido premios y ha sido publicada en diversas revistas del país y del extranjero. Entre sus obras figuran "Canto de una oveja del rebaño" (1981) y "En lugar de morir" (1987). En 1991 publica "Hijos".

Sergio Mansilla Torres es autor de "Noche de agua" (1990) y "El sol y los acorralados danzantes" (1991). Nacido en Achao, en 1958, inició su formación en el taller literario Aumen de Castro. Estudió castellano y filosofía en la Universidad Austral, donde desarrolla una amplia labor literaria en los grupos Matra e Índice. Realizó estudios de postgrado en literatura en la Universidad de Washington, Seattle, Estados Unidos. Actualmente se desempeña como profesor de literatura de la Universidad de Los Lagos de Osorno.

Mario Contreras Vega, de Coyhaique, ciudad donde nació en 1947, ha vivido la mayor parte del tiempo en Chiloé, en las ciudades de Ancud y Castro. De formación intelectual autodidacta, fundó en 1978 el grupo literario Chaicura y dirigió la revista de poesía Archipiélago. En Castro se vincula al grupo Aumen. De sus obras destacan "Raíces" (1978), "Entre ayes y pájaros" (1981) y "Palabras para los días venideros" (1984).

Los cuatro escritores están incluidos en la recientemente publicada antología crítica "Poetas actuales del sur de Chile" realizada por Oscar Galindo y David Miralles (Paginadura Ediciones, Valdivia 1993).

61 Sur, Concepción, 29. VIII. 1993 p. 6

# Poetas de Chiloé vienen a Concepción [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetas de Chiloé vienen a Concepción [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile