000 174151

8063544

ERNESTO LIVACIC Y LA LITERATURA MAGALLANICA

Matías Rafide

Emesto Livacie Gazzano es, sin duda, uno de los escritores que más ha contribuido a la difusión de la literatura chilena y española en nuestro país.

Profesor de la Universidad Católica de Chile, donde ha ocupado altos cargos académicos, miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua y conferenciante ameno y erudito. Alterna el quehacer cultural con obras de carácter didástico, con otras de claro compromiso literario. Cuentista y ensayista notable, su reciente "Historia de la literatura de Magallanes" constituye un serio intento por sistematizar la vasta producción poética, narrativa, dramática y ensayística de esa región austral. El tratamiento por géneros y tendencias lo hace más pedagógico y asequible al lector. Tarea ardua, que conocemos por experiencia, incomprendida a veces, sobre todo por aquellos más atentos al juego de los músculos o al escarceo de vanas realidades.

Decía nuestro gran poeta Vi-

cente Huidobro, que "el vigor verdadero reside en la cabeza". Sin embargo, pese al transcurso de los años, dicho lema no ha logrado ser asimilado por quienes tienen la obligación de orientar la conducta pública de un país o de un determinado núcleo de ciudadanos.

Ernesto Livacio, con este libro, prestigia a su ciudad natal, que lo ha reconocido ampliamente. Entre tantas figuras notables, aparecen Roque E. Scarpa, director de la Academia Chilena de la Lengua, poeta y ensavista, Premio Nacional de Literatura; Francisco Coloane, novelista y cuentista excepcional, también Premio Nacional de Literatura; María Asumción Requena, autora teatral de indudable prestigio; el mismo Emesto Livacie; Pepita Turiba, lúcida creadora y ensayista y varios centenares de personajes que horgan la literatura regional, muchos de los cuales alcanzan dimensiones nacionales. Todos tienen en esta obra el sitial exacto y definido.

Emesto Livacio, hombre de singular talento, contribuye una vez más a enaltecer a sus escritores, sugiriendo de esta forma que ellos son en gran medida, los forjadores de la tradición y valía de un pueblo o de una nación.

Q

Ernesto Livacic y la literatura magallánica [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ernesto Livacic y la literatura magallánica [artículo] Matías Rafide. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile