



1886-1952

**POESÍA Y ANÉCDOTA DE PEDRO PRADO
(1886-1952)**



JUAN ANTONIO MASSONE (1950). Nació en Santiago y realizó sus estudios universitarios en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Actualmente ejerce docencia superior en el I.P.E.S. Blas Cañas y dirige la tertulia cultural del Grupo Cámara Chile. Es miembro de número y en la Academia Chilena de la Lengua, correspondiente de la Real Española.

Su bibliografía abarca 22 libros, entre los cuales destacan: "En voz alta" (1983); "Las siete palabras" (1987) y "Poemas del amor Joven" (1989), poemarios; sus antologías de la obra de Quevedo, Fray Luis de León, César Vallejo, poesía chilena contemporánea y, este año, sus selecciones de "La Araucana", de Gabriela Mistral y de la obra poética de Roque Esteban Scarpa.

Ha trabajado también en temas bibliográficos, índices de revistas, textos de estudios y ensayos.

Entre los escritores señeros de nuestra literatura, resalta la persona y obra de Pedro Prado Calvo. En efecto, representa éste el pórtico de la gran poesía chilena.

La universalidad de sus temas, como el carácter plural de las formas que cultivara, confirman su valor y significación, entre nosotros.

Excepción respecto de la sinceridad y testimonio de un vivir intenso e íntimo, no menos activo que pensante, en sus libros quedó la impronta dramática de una tempranera orfandad y de posteriores conmociones. El presente escrito busca hacer explícita la estrecha vinculación entre una interesante biografía y la selecta poesía que la transformara en palabra memorable.

**Poesía y anécdota de Pedro Prado (1886-1952) [artículo]
Juan Antonio Massone.**

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía y anécdota de Pedro Prado (1886-1952) [artículo] Juan Antonio Massone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)