





Crítica literaria

Por Carlos Joaquín Álvarez

Ismael Valdivieso, "Voces de alarma". Fondo de Cultura Económica, Santiago, 1992, 158 páginas.

Sin duda, un buen escritor se repite, alonda en sus obsesiones, crea caminos mil veces batidos en la alba de la noche; muestra sus angustias y las verbaliza, las transubstancia en imágenes que exhiben la marca de lo auténtico.

Valdivieso se repite. La guerra es uno de sus motivos esenciales. Hombres-mujer, hombres-hombres, mujer-mujer, hombre-naturaleza, hombre-tiempo. Odio, amor, amistad, ambigüedad. Siempre las relaciones de Valdivieso están en el límite, al borde de un precipicio, cruzándose y experimentando dentro de circunstancias que hallan a los seres con una luz extraña. Sus personajes padecen el extraluminismo. Están condenados a moverse en espacios acorralados, es cierto, pero que nunca están como lo propio, como "lo que es de uno". Todo queda patente en un cuento como "En ruta". Un profesor norteamericano de español y su esposa recorren México en automóvil. Tienen prejuicios, velados miedos. De pronto, sufren un accidente en una carretera rural. Los auxilian unos tipos que los atormentan, pero que provocan sensaciones perturbadoras en la mujer (las mujeres de "Voces de alarma" son decisivas). De ahí, todo se exagera. Los acogen en un rancho cercano, donde gozan de hospitalidad y pasan la noche. Parecen que todo son buenos con ellos; sin embargo, al otro día se dan cuenta de que han sido timados y que su automóvil ha desaparecido. La idea, alimentada por los comentarios de un narrador que se involucra en el relato, es que nunca llegamos a entender cabalmente a los otros. Los otros nos evitan, nos conmueven, nos avisan, pero nunca entran en su mundo. Nosotros estamos a este lado. Lo que sucede siempre estará signado por la extrañeza.

"El señor de la quinta" juega con el mismo sentido. Dos seres distintos se sitúan, pero no alcanzarán jamás a concretar un amor que se mueve sobre el perfil del deseo. Se-

Jaime Valdivieso, "Voces de alarma" [artículo] Carlos Jorquera Alvarez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jorquera Alvarez, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jaime Valdivieso, "Voces de alarma" [artículo] Carlos Jorquera Alvarez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile