

Temas de la TV

Alex Varela y Carlos León, en TV

1901-1981

Por ORLANDO WALTER MUÑOZ

En una misma semana, la televisión reunió a dos grandes amigos y dos grandes conversadores: Carlos León y Alex Varela. Ambos estuvieron ligados a los libros, los periódicos y las leyes. Ambos fueron educadores. Ambos llegaron del norte a Valparaíso y de aquí no se movieron, hasta el día de sus muertes.

UCV Televisión, en una misma semana, los mostró a ambos. A Alex Varela, gracias a las confesiones que hizo a su amigo y colega Rodolfo Garcés Guzmán, en "De Profundis", cuando aún escribía en "El Mercurio". A Carlos León, en un homenaje que UCV Televisión le rindió en su serie "Tributo a Valparaíso", dirigida por Carlos Godoy. Comencemos hablando de la presencia de Alex Varela en la televisión.

El "De Profundis" donde aparece el periodista porteño no es de gran calidad. Por diversas razones la fotografía no es de lo mejor, ni tampoco el sonido. El lugar elegido para la entrevista, cercano a la calle, al parecer, llenó la banda sonora de extraños y molestos ruidos que muchas veces impidieron oír claramente lo expresado por el entrevistado. A pesar de estas deficiencias técnicas, el documento muestra a un hombre lleno de vida, sin rencores mayores o menores, agradecido de lo que recibió, porque nunca pidió nada, según sus propias palabras.

Nació en La Serena, en 1901, y no estudió sino hasta los 12 años, porque los prejuicios de la época impedían a un niño ir al jardín infantil "porque lo americanaban" o a la escuela pública, porque lo arrotaban". Sus grandes ambiciones fueron la arquitectura y la pedagogía en inglés, pero terminó siendo un abogado y un periodista. En 1927 ya Santiago lo había aburrido lo suficiente como para trasladarse a Valparaíso. En el Puerto, sin buscar o desear puestos, llegó hasta la dirección de "El Mercurio" y, de paso, obtuvo el Premio Nacional de Periodismo.

En la entrevista este hombre ameno y a veces irónico, sin llegar a lo corrosivo,

confesos: la hipica y el teatro. Su Memoria en Literatura fue sobre la obra de Bernard Shaw. Quizás también por ahí encontremos la hebra de su humor. Extraño que este "De Profundis" sobre Alex Varela no produzca tristeza a quienes le conocimos y le quisimos y si una gran alegría al verlo y oírlo de nuevo, tal como era todos los días: sabio y alegre.

La otra cara de esta imagen la entrega don Carlos León, habitante de Playa Ancha, maestro de la escritura, la paradoja y la ironía. El programa que ofreció UCV Televisión es más que un diálogo con el escritor: es una muestra del hombre en distintas facetas. El periodista Roberto Silva reúne a dos de sus amigos, Agustín Squella y Abel González y juntos analizan su humor, su ironía, pero también su gran piedad hacia la criatura humana. Luego es Enrique Lafourcade quien toma la palabra y hace un retrato de Carlos León, un retrato vivo y lúcido, sin palabras para lucirse, sino para hacer que sea León quien se luzca. Lo describe sencillo en hábitos, pero profundo en su breve obra, para grupos reducidos de lectores, porque León nunca fue un escritor "oficial", sino un escritor "secreto". Lafourcade echa de menos el Premio Nacional de Literatura para el autor de "Sueldo vital" y "Sobrino único". León, por su parte, habla de un Lafourcade que nadie imagina: bondadoso, generoso, sin ambiciones. A Roque Esteban Scarpa lo llama "hermano" y a Neruda lo nombra "genio", pero a la vez, un hombre distante. Diferente es su juicio sobre Pablo de Rokha y Andrés Sabella, a los que compara con una gran fiesta y hasta con una ramada dieciochera.

Don Carlos León, en pantalla, se ve frágil, delgado, muy cercano al fin de sus días. Pero se le advierte también brillante en sus juicios, sabio, pero asimismo, muy escéptico frente al mundo. Tampoco da gran importancia a su obra literaria. Espera, sin embargo, que sus hijos no sufran grandes privaciones. Si este fuese

Alex Varela y Carlos León, en TV [artículo] Orlando Walter Muñoz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz, Orlando Walter

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alex Varela y Carlos León, en TV [artículo] Orlando Walter Muñoz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile