

La Época (Supl.)
24-25-93
ESCENA 5

TEATRO

RCF1425

Eduardo Guerrero del Río

120 - Inf.

EL ACOMPAÑAMIENTO

De Carlos Gorostiza. Compañía Buvas. Con Mario Bustos y Claudio Valenzuela. Dirección: Julián Gayeseche. 60 minutos. Sala Abril. 16 al 18 de diciembre.

El acompañamiento fue estrenado en Buenos Aires en 1981, en el marco del Teatro Abierto, un acontecimiento teatral que rebasó lo meramente artístico y tuvo connotaciones sociales y políticas, en un período dictatorial. Por eso, cuando uno de los personajes exclama: "La libertad no se paga con nada", hay que entender la expresión no sólo en lo individual sino que, también, en lo colectivo. El sueño de un individuo es el sueño de un país.

Esta obra nostálgica, poética, evocadora, un verdadero canto a la amistad, tiene en los dos integrantes de la Compañía Buvas una pareja actoral de primera magnitud, ya que tanto Mario Bustos (Tucú) como Claudio Valenzuela (Sebastián) efectúan dos magistrales actuaciones; hacer reír, emocionarse, soñar despierto, evocar un tiempo ya ido. Sus gestos, el dominio del reducido espacio escénico (una pieza), la diversidad de recursos actoriales, el juego de la voz, conforman un registro variado que le permite al espectador vivir en profundidad el desarrollo de la historia. Ojalá que este montaje se presente bajo otras condiciones de producción. Por su calidad y profesionalismo, se merecen otro entorno de público.

LA CACATUA VERDE

De Arthur Schnitzler. Instituto de Teatro Bertolt Brecht. Dirección: Wolfgang Liechtenstein. 120 minutos. Goethe Institut. Esmeraldas 65. 8 al 18 de diciembre.

Arthur Schnitzler (1867—1931) es el típico representante del impresionismo vienes, que describe a la burguesía decadente del fin de siglo con ironía y resignación melancólica. Además de lo anterior, en *La cacatúa verde*, el dramaturgo trata el tema erótico con bastante cinismo. La acción transcurre



Teatro [artículo] Eduardo Guerrero del Río.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro [artículo] Eduardo Guerrero del Río.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile