

000 198 818

(Sup)

IMPACTOS

(Punta Arenas)
6-2-93

Atell-er literario

Nº 14

Punta Arenas, febrero de 1993

Vicente Boric

Próximo a su muerte aparece "Puñado de Recuerdos" de Vicente Boric Cmosija (1907 - 1986), único libro de este autor magallánico en el que reúne quince relatos pueblerinos, basado en reminiscencias y hechos que conmovieron su vida, especialmente en sus épocas de niño y adolescente.

Vicente Boric era conocido por las interesantes crónicas que publicaba esporádicamente en la prensa local de Punta Arenas. Se sincera: "Confieso que jamás pasó por mi mente la idea de que el presente trabajo pudiera significar una obra literaria: se trata simplemente de relatos escuchados de labios de mis progenitores, narraciones recogidas entre amigos de casa, sucesos vividos en la infancia, descripción de personajes que estuvieron muy cerca de mí, anécdotas y crónicas variadas".

El historiador Mateo Martinić, prologuista del libro, dice: "Vicente, a su tiempo, hubo de elegir el camino literario. Ocasional y casi tímidamente fue entregando a la prensa algunos artículos en que puso de manifiesto sus condiciones de narrador ameno de distantes sucesos y reminiscencias. La acogida que tuvieron sus entregas resultó ser un saludable estímulo para el escritor en ciernes, que prosiguió animoso en su empeño. Al fin fueron

varios los trabajos ya publicados, junto con otros inéditos. De ese modo se estructuró "Puñado de Recuerdos", el libro con el que Vicente Boric se inscribe en la nómina fecunda de los autores regionales".

Ernesto Livacić Gazzano, destaca: "Como costumbrista Vicente Boric con "Puñado de Recuerdos" (1984), obra que ofrece lozanía del lenguaje del hombre común, al traspasar en una grata y cordial prosa de tono menor la cotidianeidad sin la cual no es posible captar la trayectoria real de la vida de un pueblo". (Historia de la literatura de Magallanes, 1988).

Leamos un trozo de su relato "Reminiscencias...": "Hice mención a un calle empedrada, y viene bien al caso recordar que esa labor la realizaban en su gran mayoría los inmigrantes dálmatas provenientes de la isla de Brac, especialistas en trabajar la piedra. Cuando niños, para nosotros era lo más corriente observar de cerca a estos canteros en plena faena, puestos de rodillas y premunidos de un martillo especial, colocar en forma simétrica piedras que, a la postre, formaban una base sólida para cualquier clase de rodado. Lo curioso para nosotros era verlos cómo cuando llovía proseguían su faena protegidos debajo de una lona. Aún hay calles empedradas en Punta Arenas".

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vicente Boric [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile