



"El señor don Gato"

Teatro Adulto para niños

Por Manuel PEÑA MUÑOZ

Compañía Teatral Eqqus y Rito muestra un montaje muy digno y de alta calidad. Hay

*** III

Hasta hace pocos años, el teatro infantil era cosa más bien superficial. Las compañías montaban los cuentos tradicionales con un espíritu muy poco profesional y muchas veces era cuestión de improvisar y echar mano a viejos decorados con el equivocado pensamiento de que hacer teatro para niños era asunto fácil que requería de poco estilo. "Total es para niños" pensaban muchos directores cómodos, movidos por un interés comercial y con muy poca sensibilidad para captar el mundo de la infancia.

Pero Jaime Silva, con su "Princesa Panchita", renovó el concepto del teatro infantil que comenzó a representarse de manera profesional, concibiendo el espectáculo como si se tratase de una obra para adultos. Ahora los decorados fueron diseñados especialmente para cada obra, lo mismo los vestuarios y los juegos de iluminación. Hubo planta de movimiento y los actores ya no improvisaban sino que memorizaban parlamentos y había incluso memorables caracterizaciones.

Este es el espíritu que anima a Manuel Gallegos al escribir y dirigir "Las Aventuras del Señor Don Gato", representada en la Sala Cámara Negra del barrio Bellavista los días domingos, a las 11.30 horas. La

frases-citas

Es posible vivir sin bailar. Se han conocido casos de gente joven que ha pasado muchos, muchos meses consecutivos sin asistir a ningún baile de ninguna clase sin que, aparentemente, fuera en perjuicio de su salud corporal o anímica; pero una vez que se ha empezado, cuando la exaltación que producen los rápidos y rítmicos movimientos se ha sentido una vez, aunque haya sido muy levemente, tendris que tratarse de un grupo de personas muy tristes para que se conformaran sin pedir más.

Jane Austen

Revistas semanales: ¿quién, fuera de Dios, puede en siete días crear algo de valor?

Gilbert Cesbron

El gran problema de la educación es adiestrar las percepciones morales, y no sólo disciplinar los apetitos.

Evelyn Waugh

20-1X-1987. sup.

La Nación 1

2755

1952

000 157 128

Teatro adulto para niños [artículo] Manuel Peña Muñoz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Peña Muñoz, Manuel, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro adulto para niños [artículo] Manuel Peña Muñoz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile