

Martes Líricos

Por el grupo de poetas CLEPSIDRA

CESAR AUGUSTO DE LEÓN MORALES, es un licenciado y poeta guatemalteco. A sus numerosos libros publicados, se une la difusión de la poesía de sus pares, que en el "GORRION DE AMERICA", tríptico que él edita y dirige, envía a Iberoamérica la creación literaria. En ésta ocasión comentaremos su cuadernillo "SONETOS DE CIELO Y PALABRA", suplemento antológico que se edita bajo el cuidado de Ignacio Rivera Podestá y que publica una serie de autores tales como: Alberto Baeza Flores "Chile, Alero Planetario", Chile, guitarra de América", "Chile, un País para un Regreso", etc.; también a Olga Arias.

Hemos escogido los siguientes poemas de éste sonetario de César Augusto de León por considerarlos de bellísima estructura: "A SU EMOCION MI ROSTRO SE ASOMABA" (III) "Poesía no eres tú, Y se enojaba./ Mi luz subió a su luz. Y su cancela/ era una ciudad triste y paralela/ que en las calles del viento se arrugaba. / A su emoción mi rostro se asomaba./ Mi rostro, mi raíz. Mi duermevela./ Sobre pasto el rocío se desvela / si al corazón se cierra con aldaba./ Del caos hice elogio. En el instante / en que se rompe el hombre y su diamante/ ella, mi dulcinea, se rompía. / Quijote ya sin Mancha, sin escudo. / obscureció mi voz lo que no pudo / obscurecer su falda en mi alegría. " ANGEL DE SUSTANTIVOS QUE ME INVITA" (XII) "Cielo y Palabra. Luz. Ya por mi boca / te me resbalas tibia, te insinúas. / En el centro del ama



me fluctuas. / Eres pájaro y piedra. Almendra, roca. / Por tu dintel que al ábrego reloca/ no pasa el verbo amargo ni sus púas. / Me rescatas del tiempo, me puntúas / del Misterio de siglos que te toca. / Tierra, raíz, palabra. Urna Infinita. / Angel de sustantivos que me invita/ por el hielo del viento hacia la frase. / Ya por mi piel asciendes, te recreas. / me floreces hondísima de ideas/ para que ciego de algas yo te abrace." "SOBRE ESTE PAPEL LA TINTA CAE" * Y la palabra queda inaugurada. / Cae de su gorrion y se consume / por el candor del niño y de la bruma / solamente y dibujada: / como nave que sale de la rada / para decir misterios a la espuma. / o como realidad a que se suma / intemporal presencia nuestra nada. / Yo te conmino ahora a que me digas / si en tus terrestres sueños las hormigas / saben que me aventuro por tu falda. / Y sobre este papel la tinta cae / como si presintiese que te trae / en jiguera y nuevo en su ginalda. * Un saludo desde Chile al poeta de " La Catedral del Agua ", " Poliedro Poético", " Aguas sin Peces " y tantas obras poéticas, que hemos tenido la suerte de recibir.

Martes líricos [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Martes líricos [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile