

## La Reina Isabel manda su "tesoro"



*Mañana inicia su viaje hasta Puerto Montt las escenografías de "La Reina Isabel cantaba rancheras" -en la imagen- y "El centro forward murió al amanecer".*

A menos de una semana de iniciar una travesía que suma más de dos mil kilómetros, las Compañías Universidad de Antofagasta y Misterix afinan los últimos detalles de su participación en los "Temporales Teatrales" de Puerto Montt. Escenografías, vestuarios y utilería en general son los primeros integrantes en partir.

Una tonelada es el peso aproximado de la carga que llevan ambas agrupaciones al certamen internacional. En un mayor porcentaje corresponde a "La Reina Isabel cantaba rancheras", la cual inicia el largo recorrido mañana. Sin embargo, el esqueleto -la recreación a escala de los buques- se queda en casa debido a su alto costo en el traslado. La ausencia de este so-

potte será evitada con su construcción en Puerto Montt, tarea asumida por los organizadores del festival y que será construida en Puerto Montt. Por lo mismo, junto con la primera "partida" de la embajada teatral nortina van el actor y diseñador Jorge González, y el técnico Guillermo Vildósola.

A juicio de Angel Lattus, director de la Compañía de la UA, asistir con "La Reina..." más una obra del taller Misterix es todo un desafío. "Había temor por no poder transportar la escenografía, pues sin ella la obra no es la misma. Tras algunas conversaciones logramos enviar aquellos elementos que recogimos de la Pampa, el grueso que es la reconstrucción de los buques fue imposible.

El Mercurio (Antofagasta)  
22-7-98 p. 3D

MF 2518

## La Reina Isabel manda su "tesoro" [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

La Reina Isabel manda su "tesoro" [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile