



(44J2131) 000181148

— "EL DIARIO DE ATYSEN" — Coyhaique, Jueves 12 de Julio de 1990, —

HOMENAJE AL POETA PABLO NERUDA

• Algo había que hacer.

Se presentaba necesario entre nosotros levantar, desde las cotidianas tareas, un viento que alzara las hojas dormidas entre las copas del tiempo, nos permitiera ver de nuevo el desnudo color oscuro de la tierra, mirar hacia su vientre para no olvidar que dentro de él depositamos, un día, al más luminoso de nuestros poetas y que, siendo toda la tierra por él amada, no era aquella donde hoy se manifiesta la que había elegido para beber sus párpados.

Presenciamos, y nos movimos con la sangre ostentada, en la necesidad de esta tierra: aspirar con el recuerdo y el amor, fuertemente para desamparar de un ligero abandono, el nombre del mejor de los nuestros: PABLO NERUDA.

Noe dijimos que esta misión surgió entre albos resplandores de gratitud, entre cálidas emociones de admiración y cariño, tendría que trasladarse a todos aquellos hombres y mujeres que se hayan sentido y sientan atraídos por aquel que tradujo nuestras ansias, nuestros formos de ser, el indomable que liberario de la raza, el modo de sentir, amar y vivir. Casi utópico parecía este propósito pero no dudó de realizar entre los que nos fueran más inmediatos.

Pero ¿cómo hacerlo?, ¿a qué condiciones, cómo que hubiese un significado sentido, que fuese un gesto pleno de autenticidad?

Neruda amó la palabra directa. La dijo ante la presencia de aquellos a quienes intentaba ser dicho. El verbo así se vertía sonoro y colorado aún transiendo del dolor, de la rebelión a de la angustia. Con mayor razón si hablaba de los ideales compartidos, del descubrimiento aborrecido de las imágenes que nos retrotaban en los más mínimos actos a que nos transmiten las imágenes amadas, como del pan, de los conejos y las colinas de congo.

Nuestra presencia aquí fue la respuesta y es el reflejo de aquel estampo.

Aquí estamos para que por nuestra boca hable de nuevo el poeta. Para que por nuestros argumentos aflore el amoroso canto de este trovador que nos dió a conocer por todos los caminos de la Tierra.

Llegamos vestidos con la técnica de la sencillez que tenía amara Neruda. Con la sencillez del pueblo, anclado entre el conociendo y conversando con los hombres y mujeres considerando que por ser tales ya eran dignos e importantes. Fue la sencillez de Neruda, que lo transmutaba en todo, que lo habitaba y existerencia, la que le hacía nacer cada día y como a los pájaros, le enseñaba a cantar desde el alba los días y el alma en cada conciencia.

Nosotros, herederos universales de su genio, no podemos tener otro repaño que no sea así, para llegar hasta el corazón de todos. Y entre todos, los amados por él, los más humildes.

A esta hora y bajo otro techo, estas palabras son habladas en corazones tan iguales a los nuestros. En el sector más luminoso de cada casa comunitaria, en las poblaciones de esta ciudad, los poetas, cantantes, artistas e intelectuales agrupados en el Taller de Creación Alternativa, repiten lo que aquí les decimos, reuniéndose todos como en un fogón compartido alrededor del hogar transparente y luminoso ardiente y vital del verso de Pablo Neruda.

Hoy 12 de Julio se cumplen 88 años del momento que en Parí, al Sur de este planeta, naciera Pablo Neruda, entonces llamado Nelli Ricardo, hijo de Rosa Ildefonso y José del Carmen. Vivió 69 años transiendo sobre la tierra. Vive en la memoria y el corazón del mundo. En el hogar de cada alma, había cada día.

Hoy queremos hablar de su palabra. Queremos cantar su poesía.

Presenciamos que en este acto simultáneo, suscribimos el compromiso de movilizar las voluntades de cada organizador representativo del pueblo — y que este propósito llegue al Ministerio de Educación, a través de la cultura popular y de la Fundación Neruda— para que sean cumplidos las disposiciones y el Testamento Primero de nuestro poeta que afirma: Dejo a los Sindicatos/ del cobre del carbón y del salitre/ mi casa junto al mar de Isla Negra/ Quiero que allí reposen los maltratados hijos/ de mi patria, en-queada por hachas y traidores/ desbaratada en su soñada sangre/ consumida en volcánicos huracanes/ Quiero que el limpio amor que recorrió/ mi dominio, decorasen los caminos/ se sienten a mi mesa los oscuros/ duerman sobre mi cama los heridos/

Podemos que creamos todos los esfuerzos que sean necesarios para que de este pueblo, cercano al último confín del planeta, surjan la fuerza y voluntad multitudinaria que haga cumplir la disposición hecha por él que dice: Compañeros, enterradme en Isla Negra/ (...) sobre/ que allí quiero dormir entre los pájaros/ del mar y de la tierra... (...) Abred furio a mi al haco de la mano que amo y/ un día/ cuando que otra vez me acompañe en la Tierra...

Hagamos que eso sea posible.

12-07-1990
Coyhaique
El Diario de Aysén

Homenaje al poeta Pablo Neruda [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje al poeta Pablo Neruda [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile