

Crítica Literaria
Puro Cuento

El Hallazgo y otros cuentos

por Tomás Soto Aguirre
Profesor de Castellano
Mención en Literatura
Colegio Alemán de San Felipe



Baldomero Lillo es de esos nombres que he oído desde mi niñez y que permanecen en la galería de insignes literatos chilenos, pero que, sin embargo, no había leído hasta hoy.

Lillo es un escritor influenciado por las ideas de fines del Siglo XIX. Representante de aquella tendencia que veía la literatura como un canal donde denunciar las injusticias sociales provocadas por el creciente influjo capitalista. Sus relatos se caracterizan por el pesimismo y la resignación propias de quien está acostumbrado a obedecer.

El libro *El hallazgo y otros cuentos* tiene una factura notable. Los relatos son fluidos y contados con meridiana claridad; producto, quizás, del correctísimo uso que del lenguaje hace Lillo. El primero y más notable cuento, llamado *El hallazgo*, retrata a un esforzado pescador que obsesiona-

célebre texto de Hemingway: *El Viejo y el Mar*, sin embargo, la resolución del chileno es un tanto más optimista.

Otro cuento impactante, pese a lo breve, es *La compuerta número 12*. En este relato Lillo conduce al lector (tal como el minero a su pequeño hijo) hasta abandonarlo súbitamente en una tristeza inalienable por la cruda y cruel salida que opta el cansado barrendero.

Finalmente *El Grisú*, por una parte, y *El Chiflón del Diablo*, por otra, se parecen en que ambos cuentos son redentores a su manera. El primero habla de la injusticia y ceguera del patrón (defectos que terminan matándolo) y el segundo habla de la muerte fría y sistemática de los trabajadores del carbón (a manos de derrumbes y súbitas explosiones) y de la muerte voluntaria como catarsis para quienes sobreviven a la tra-

El hallazgo y otros cuentos [artículo] Tomás Soto Aguirre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Soto Aguirre, Tomás

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El hallazgo y otros cuentos [artículo] Tomás Soto Aguirre. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa