

Roberto Bolaño: "La literatura actual es un enorme cementerio"

Polémica han causado las afirmaciones del escritor chileno residente en España, quien acaba de presentar su última novela, titulada "Amuleto"

El escritor chileno Roberto Bolaño mostró hoy su cara más polémica al calificar de novelas de "tono menor" las obras escritas en primera persona, en contraposición a las narradas en tercera persona, que denominó "épicas".

Bolaño presentó ayer en España su última novela, "Amuleto" (editorial Anagrama), una obra de "tono menor", según sus criterios, que está narrada en primera persona por su personaje principal, Auxilio Lacouture, una uruguaya que vivió en el México de las revueltas estudiantiles de 1968.

Bolaño intentó rebajar el cariz polémico de su clasificación de las novelas y aseguró que "cuando hablo de una novela de tono menor no quiero que tenga un sentido peyorativo, me refiero a que son novelas en las que no intervienen los grandes movimientos de masas de una sociedad o que el autor no vuelca en ella sus demonios interiores".

El escritor chileno volvió a elevar el listón de la polémica cuando afirmó que "la literatura actual es un enorme cementerio: no creo que sirva para nada. Lo que de verdad sirve es la ciencia, que cada vez inventa cosas nuevas".

De ese cementerio, Bolaño excluyó a la poesía: "Escribir narrativa me aburre y lo único que me divierte es la poesía. Ya me gustaría que dentro de cincuenta o cien años pervivieran aunque sólo fueran dos o tres poemas míos".

Roberto Bolaño calificó su novela "Amuleto" como una obra "militante, pero no en el sentido del realismo socialista o del estalinismo, en la que la entraña poética de Latinoamérica está presente con todas sus propuestas y en la que juego con el género negro, el policíaco, el melodrama y el dramático, no tanto usando elementos teatrales, sino gestuales." De Auxilio aseguró que era un personaje real que vivió en México en los años sesenta: "Era una mujer



Una serie de relatos titulada "Sabios de Sodoma" es el próximo libro que publicará Roberto Bolaño.

- D64361 -

muy conocida en los círculos literarios mexicanos de esa época y recientemente me han dicho que se ha vuelto loca y que los ex alumnos de la Universidad de México le han pagado el viaje de vuelta a Montevideo".

"Este gesto —puntualizó— es el peor favor que le podían hacer, porque al único lugar del mundo donde no quería ir era a Montevideo, que me parece una ciudad bonita pero irreal, parece como si siempre estuviera saliendo de la bruma y creo que no ha experimentado cambios

desde 1940".

El novelista definió a Auxilio "como un personaje encerrado en un lavabo durante 14 días, extranjera, pero que se siente muy mexicana, muy latinoamericana en el sentido bolivariano y con una generosidad que equivale a ser valiente y más bien tirando a buena persona".

Bolaño anunció que está trabajando en cuatro nuevas obras de narrativa y que la primera que publicará será una de relatos con el nombre de "Sabios de Sodoma".

Roberto Bolaño, "La literatura actual es un enorme cementerio" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Roberto Bolaño, "La literatura actual es un enorme cementerio" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile