

26/4/91

ARK 4986

LIBROS

Walter Garib 1933-

cod 186065

Las Muertes de Un Falte Difunto

El último libro de Walter Garib demuestra que estamos frente a uno de nuestros mejores narradores. Su obra anterior nos agrada, pero ésta cumple con todos los requisitos para considerarla una pequeña joya, a lo "Crónica de una muerte anunciada", con gran suspense, a pesar que el destino está trazado para el desenfadado falte Bernabé Ayala, protagonista de "Las muertes de un falle difunto". Asimismo, Garib, en esta novela evita a propósito el diálogo y, en lugar de bajar de línea para que Simón pregunte ¿dónde está el muerto?, lo deja como parte de la narración. Pero de manera tan brillante que resulta energético y ordenado. Otros han tratado de utilizar este estilo, pero normalmente caen en un barroco en el mal sentido de la palabra, toda vez que el escritor busca imágenes y creación.

Como un buen periodista, Garib utilizó un gancho directo. Así como en "El día del juicio final", Vargas Llosa comienza diciendo: "El hombre era tan alto y delgado que siempre parecía de perfil", con lo que ya no se puede parar. Walter Garib dice: "Tendido en la linea férrea como una traviesa más aunque de carne y hueso- Bernabé Ayala parecía resignarse a morir arrollado por el tren". De ahí nace la historia de este personaje atractivo para las mujeres como un José Arcadio Buendía, el que por lo tanto está expuesto a

BOUVARD Y PECHUCHET

Gustave Flaubert (1821-1880), de quien figuran en la Biblioteca de Editorial Losada, *Madame Bovary* y *La educación sentimental*, seguida por tres de sus más famosos cuentos: *La leyenda*



Walter Garib.

de San Julián el Hospitalario y "Herodias", escribió la novela "Bouvard y Pechuchet", con intención de satirizar la burguesía de su tiempo. Clase, ésta, que cifraba sus ideales de realización personal en el acopio de experiencias vacías y un pseudocientificismo, concorde al positivismo de la época. Fuente farisa filosófica social, está combinada con tal arte que es inevitable esbozar una sonrisa, entre la hilaridad y la commiseración,

Las Muertes de un falte difunto [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las Muertes de un falte difunto [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)