Fichero bibliográfico

Por Carlos René Ibacache

POETAS HISPANOAMERICANOS PARA EL TERCER MILENIO (II Tomo), preparado por Alfonso Larrahona Kasten. Ediciones del Frente de Afirmación Hispanista, A.C. México. 202 páginas. 1994.

El infatigable poeta Alfonso Larrahona sigue sorprendiéndonos con sus novedosos trabajos. En esta ocasión nos presenta, por orden alfabético, una muestra de doscientos autores hispanoamericanos, que incluye una minibiografía del poeta antologado y un poema que representa la calidad de su producción. Con una extensa obra personal, Larrahona no cesa de difundir la creación de otros poetas. Lo ha hecho en más de cuarenta antologías nacionales e internacionales. La que esta vez comentamos, nos permite conocer las diversas tendencias que se manifiestan en esta poesía, que pretende proyectarse al próximo y ya muy cercano milenio. Un esfuerzo valioso.

ESTUDIO SICOLOGICO DE LOS POEMAS DE JUAN DELGADO LOPEZ, antología preparada por Fredo Arias de la Canal. Frente de Afirmación Hispanista, A.C. México. 109 páginas. 1994.

Antología amarilla, la llama su autor, quien al editar un libro con este estudio y la consignación de una muestra importante de su obra, está demostrando la validez y relevancia de su poesía. ¿Quién es Juan Delgado López? Pues, un poeta español, nacido en 1933. Es autor de ocho poemarios, periodista, premiado, traducido e integrado a numerosas antologías. Es interesante la originalidad expresada por el autor de este estudio, quien lo fundamenta, señalando que "ha manejado todo esto desde el ángulo sicoanalítico, descubriéndole al pueblo hispánico, los arquetipos inconscientes, relacionados al rechazo y a la muerte, todos asociados a la sangre y las heridas".

¡Novedosa realización editorial!

LA MONJA SOLDADO, novela de Guillermo Rubilard. Ediciones Artesanales. Nueva Extremadura. Santiago. 69 páginas. 1994.

Con un homenaje inicial a Santa Teresa de Los Andes, el autor nacido en Chillán, pero con residencia en Santiago, ingresa en el mundo de Catalina de Erauso y Galarraga, quien a la edad de cuatro años, se integró al Convento de las Monjas Dominicas, en Guipúzcoa, en San Sebastián, provincia de Vizcaya, en España. Entre la realidad y la ficción, este narrador va modelando su personaje, haciéndolo viajar desde los Apeninos a los Andes "hasta transformarlo en "la monja soldado" o en "la monja alférez", quien con los años se ha convertido en una monja símbolo que, como tal, funciona para soldados y generales. Un trabajo digno para su autor y para la literatura histórica.

RC643

La Discusión, Chillán, 28-XI-1994 p. 2.

Fichero bibliográfico [artículo]Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo]Carlos René Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile