



Marino Muñoz Lagos

Columnas de opinión

Libros regionales de poesía

1.- En 1906, al comenzar este siglo, el bardo nicaragüense Rubén Darío publicó en España sus "Cantos de vida y esperanza": a muchos años de estos versos y casi al terminar el siglo, la poetisa magallánica Juanita Sánchez edita un libro con el mismo título, "Cantos de vida y esperanza" (Editorial Ateli, Punta Arenas, 1997), que significa para ella la concreción de su tercer volumen de poesías, ya que antes habla entregado "Las horas y el silencio" (1986) y "Clamor y visiones" (1991).

Juanita Sánchez es profesora de educación general básica y en su calidad de maestra enseñó por algunos años en la Escuela Lorenzo Baeza de la Isla de Pascua. Allí fundó talleres literarios y animó la vida artística de tan lejana posesión chilena. Ahora enseña en la Escuela España de nuestra ciudad.

Para referirse a "Cantos de vida y esperanza", el poeta Silvestre Fugellie escribe en su prólogo: "Este nuevo libro de Juanita Sánchez

aporta sus cuotas de moral, de buena intención, de humildad, cupos que siempre serán gratos de escuchar o leer, por cuanto reconfortan y alertan las bondades humanas..."

2.- Con un retraso considerable hemos recibido el libro de poesía "Galopando" (Instituto Geográfico Militar, Santiago de Chile, 1987), de que es autora la poetisa magallánica Amanda Leiva Bahamonde, laureada en antiguos cantos a la reina de la fiesta de la juventud celebradas en Punta Arenas: flores de oro y de plata conservan el recuerdo de estas trovas conmemorativas.

El querido escritor Osvaldo Wegmann Hansen fue el encargado de presentar a la poetisa en este libro que nos habla de la vida familiar, las costumbres hogareñas y la presencia de animales y pájaros en la cotidianidad

del tiempo. Por ahí nos dice el desaparecido escritor: "Leí detenidamente los versos de Amanda Leiva y en la técnica de versos libres que ella emplea encontré cosas bonitas, recuerdos de su vida, confesiones de su personalidad, experiencias de viajes, su amor a los humanos y a los animales, y me gustaron."

En su poema "Regreso", Amanda Leiva expresa: "Voy a caminar las playas / brillantes de escarcha.// Voy a recorrer los campos / como una muchacha.// Luego entraré al cementerio, / mi madre allí descansa".

3.- Tenemos entre manos la antología poética "Hay luz en nuestras vidas" (Editorial Ateli, Punta Arenas, 1997), que viene a ser el resultado del Segundo Concurso Literario de la Tercera Edad que organiza la ilustre Municipalidad de Punta Arenas y que nos enviara la funcionaria Marissa Francino.

En este pequeño libro antológico aparecen decenas de poe-

sías y trozos literarios en prosa que son la fiel expresión de muchas personas de la tercera edad, integrantes de juntas de vecinos, clubes de ancianos y concursantes independientes que gustan de estas manifestaciones del espíritu. Es interesante destacar el ánimo creador de esta gente que venciendo timideces y flaquezas logra salvar las vallas del lenguaje para dar a conocer sus vivencias.

Rosamel Montes, director de la oficina de Desarrollo Comunitario de la Municipalidad de Punta Arenas, es el encargado de presentar este libro que sólo merece nuestra felicitaciones por la buena intención de sus propósitos. No es tarea fácil alcanzar metas positivas en un medio indiferente y hostil que sólo se preocupa del incremento de sus haberes y la comodidad personal.

Libros regionales de poesía [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros regionales de poesía [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile