

PREMIO NACIONAL DE LITERATURA:

Eduardo Barrios

1684-1963

De Aquí
y
De Allá

"Nací en Valparaíso, el 25 de octubre de 1894. Soy hijo de chileno y de peruano", dice Eduardo Barrios en su biografía. "Murió mi padre cuando yo alcanzaba los cinco años". Entonces, se fue al Perú con su madre a la casa de sus abuelos paternos. Se educó en Lima hasta los 13 años. A esa edad volvió a Chile, pues debía seguir una carrera, "y esto debía realizarse en mi país". "Mis abuelos paternos me impulsaron la milicia", "Pero mi espíritu no se acomodó al ambiente soldadesco. Y obtuve mi "baja" antes de ser oficial".

"Recorri media América. Hice de todo. Fui comerciante, expedicionario en las pampas en la montaña del Perú; busqué minas en Collabunsi, llevé libros en las salitreras; entregué máquinas por cuenta de un ingeniero, en una fábrica de hilo de Quayaquil en Buenos Aires y Montevideo vendí estufas económicas; viajé entre cómicos y ballmanquias; y, como el atletismo me apasionó un tiempo, hasta me presenté al público como discípulo de un atleta de circo, levantando penas... He caído, he levantado, he sufrido, hambres, he gozado harturas. Y siempre, en medio de todo, me respeté... porque soy un sentimental".

Escribe desde..., no sé desde cuándo. De niño, no diré que escribía materialmente; pero soñaba mucho, y soñar es componer".

"Cuando estuve en Buenos Aires, había publicado ya mi primer libro, "Del Natural", en Iquique. No busqué allí a los escritores, por humildad. Comprendí que aquel primer libro no era credencial suficiente, que con él me presentaría como un mediocre. Y mi humildad no daba para tanto...". Hasta aquí su biografía.

"En toda su obra, se interesa por dar a conocer al hombre, en cualquier edad de la vida, ubicado en diversos ambientes con características distintas".

Trabajó en la Universidad de Chile, fue periodista, colaboró en El Zig Zag y en algunos diarios. En 1925 ocupó el cargo de Conservador de la Propiedad Intelectual de la Biblioteca Nacional, además dirigió la revista "Alonso". En 1927 fue director de Bibliotecas y más tarde Ministro de Educación.

Fundó y dirigió la Revista de la Sociedad de Escritores, perteneció al PEN Club de Chile y fue miembro del grupo Literario de los DIEZ.

Fue también miembro de la Sociedad de Escritores y Academia Argentina de Letras, de la Acción Brasileña de las Letras y de la Academia Chilena de la Lengua.

En 1946 recibió el Premio Nacional de Literatura y dos años más tarde, en 1948, el Premio Alonso.

En 1963 fue nuevamente designado Ministro de Educación.

Falleció en Santiago el 13 de septiembre de 1963.

Antes de terminar este artículo nombraremos sus principales obras: Novelas cortas: "Tirana ley", "El niño que enloqueció de amor", "Páginas de un pobre diablo", "Candela"; novelas extensas: "El hermano Aazo", "Tamarugal",

a recordadas "como quien comete un secreto y delicioso pecado".

A leer la biografía de Eduardo Barrios, comprendo qué los escritores noveles o los que pre-

Eduardo Barrios [artículo] Rosmery.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rosmery

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo Barrios [artículo] Rosmery.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile