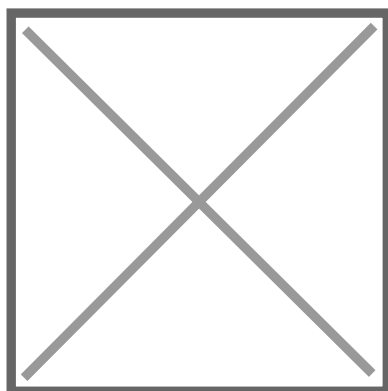




Matías Rafide:

“Des-Retratos” de Alfonso Larrahona Kästen

MS060

Alfonso Larrahona es un escritor de tiempo completo. Poemas, antologías, cuadernillos, revistas, etc. constituyen faena diaria en un quehacer riguroso e ineludible. Ahora nos presenta “Des-Retratos” o “retratos infinitos”, título singular para una colección de la “Academia Iberoamericana de Poesía”, con un bello formato y pulcra presentación. Este nuevo conjunto de poemas, de estructura ceñida y breve, posee indudables rasgos líricos y subjetivos, no obstante algunas pinceladas descriptivas. Exhibe una poesía familiar, emotiva, no exenta de notas transcendentales, donde la vida y sus múltiples facetas asoman su rostro en los espejos.

Lo cotidiano y lo anecdótico logran categoría estética, trascienden la inmediatez de un puro realismo, que adquiere inédita resonancia de luces y sombras, de nostálgicos ecos, de memorias amables y tiempos sugerentes.

“Desnudos, en el río Caliboro,
la madre los conduce como naves
pequeñas por el agua de los sueños.
Cuatro hijos encantados que no ad-
vienten

el Tiempo que se va con estas aguas
suicidas que a la par llevan su canto.

Palpo sus risas nuevas en el aire.
Atesoran mis ojos su alegría
y me veo en su ingenua transparencia.

Cuatro niños desnudos y felices,
pájaros trinadores asomados
a las aguas lustrales del asombro.

El Caliboro pasa. Así pasamos
eternamente, sin que nadie pueda
volver el Tiempo atrás. Pero el re-
trato...

El simbolismo de la fugacidad del tiempo, aprisionada sólo por el retrato de una estampa familiar que permanece en la memoria, que oblitera el olvido y el silencio.

Bellas imágenes, encabalgamientos que aligeran el verso, personificaciones transparentes, epítetos singulares, otorgan a los poemas de este libro un sello peculiar de belleza y leve nostalgia.

Alfonso Larrahona una vez más nos entrega gemas de auténtico lirismo.

La Prensa, Supl., Lurico, 28-XII-1997 p. 2.

"Des-retratos" de Alfonso Larrahona Kästen [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Des-retratos" de Alfonso Larrahona Kästen [artículo] Matías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile