

"Muerte para una Vida": obra fecunda en creatividad y sueños

Así definió el Director del Campus Curicó de la Universidad de Talca y socio del Rotary Club Curicó, Sergio Yañez Garrido, el libro recientemente publicado por el autor curicano, Patricio Lago Yañez.-

En reciente jornada realizada en los salones del Club de la Unión, el Director del Campus Curicó de la Universidad de Talca, y miembro del Rotary Club local, Sergio Yañez Garrido tuvo a su cargo el comentario acerca del libro del también socio rotario curicano, Patricio Lago Yañez, titulado "Muerte para una Vida".

Yañez dijo que "la institución que represento se siente orgullosa de cobijar bajo su alero a personas capaces de manifestar expresiones artísticas, ya sea pintando, escribiendo o cualquiera otra. Debe ser la casa natural para estas disciplinas; es

justamente con este tipo de alimentos que una casa de estudios superiores se debe nutrir diariamente. Es este trabajo el que hace que los hombres trasciendan, hacen historia, crean e inmortalizan la humanidad.

La Universidad de Talca, de referencia, ha volcado su accionar cotidiano al cultivo de las ciencias, posponiendo por el momento, las artes y las letras. Sin embargo, tenemos conciencia de su importancia y hechos como éstos nos comprometen y estimulan.

Por lo tanto, gracias Patricio, por pensar en nosotros.

Haré algunos alcances

de la obra misma, comenzando por lo que probablemente le ocurrirá a cada uno de Uds.

Llevé el libro a Santiago y lo comencé a leer mi hija. No lo liberó hasta llegar a la página 213.

Enseguida lo tomó mi esposa y no cesó hasta la última hoja de él y el martes lo inicié yo en mi oficina y, entre el comienzo y el final, sólo medió un café.

Evitando el tecnicismo propio de los eruditos, la obra la encontré compacta, de ágil relato, narrada en forma amena. Los personajes entran y salen; gozan y rien, pero también sufren y lloran. Los hay altivos, orgullosos, capaces de dar la vida por algo o por alguien, como ocurre con el personaje central al cual el autor lo privilegia, permitiéndole saldar su deuda social a su manera. "Pedro Rivera fue siempre un hombre que no rogó, ni tuvo miedo".

La defino como una obra fecunda en creatividad y sueños.

Y para finalizar me referiré al autor:

- Hace dos días le escuchaba atentamente en

una reunión de amigos, un balance personal en que expresaba a modo de reflexiones de fin de año: "Amo el amor, la vida y la amistad... Amo a mi familia y a mi casa... mi corredor de adobes que se alegra y vivifica con la presencia del amigo, que vibra al calor de una copa al contacto de una mano noble y se humaniza al oír el proyecto de alguna obra de servicio". Y termina resumiendo su amorfilial: "soy la esencia de quien se marchitó y murió para dar vida, producto de un holocausto de amor ofrecido con generosidad sin límites".

Amigos: creo que estas palabras reflejan de manera auténtica, al hombre y, naturalmente, al escritor que es indisoluble, que es una amalgama agradecida de la vida; lo señala claramente en su prólogo; se lo agradece al Todopoderoso.

Evidencia sus sueños, sus afonanzas, sus planes y esperanzas, permitiéndole proyectarse con fuerza, tratando como él dice, de hacer la vida, más vida y el amor, más amor.

Al terminar quiero explicitar una interesante coincidencia: la semana pasada los honores fueron para Macarena Lago, hija de nuestro común amigo y hoy se los brindamos a su padre.

Con justicia se lo merecen. Familias así engrandecen nuestra ciudad...Un aplauso por ellos:-



Patricio Lago Yañez, autor de la obra "Muerte para una Vida".-

"Muerte para una vida", obra fecunda en creatividad y sueños [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Muerte para una vida", obra fecunda en creatividad y sueños [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile