



## Escritores hallan el Paraíso Perdido

2CF 3364

Lejos de los reflectores de la televisión, hallamos casualmente a Enrique Lafourcade. El escritor —creador y director del Taller de Creación Literaria "El Paraíso Perdido"— nos cuenta de los novedosos planes que tiene para 1994 en el taller.

— Dicen que, este año, le dará singular importancia al Tarot, ¿por qué?

— Sabemos lo importante que es el trabajar "a futuro". Pero, para que esto funcione, hay que prepararse. No como sucedió con los Codelcos.

— ¿Piensan especular en el "Paraíso Perdido"?

— Sí, por cierto. Es un centro de especulaciones de los sueños, de la imaginación. Primero, sacar a la plena conciencia esta materia prima. Luego, hacerla ingresar en el mercado de valores y a la gran danza especulativa.

— ¿No teme que se produzca una baja catastrófica?

— Siempre existe ese riesgo. Que los sueños queden por debajo de la realidad.

— Pero la literatura y el mundo de la especulación financiera no tienen nada que ver.

— Es verdad. En muchas cosas eso es cierto. La utilidad de la literatura es cada día menor. Sus beneficios, cero. No hay relación entre costo y beneficio, como por ejemplo en el cobre. El artista tiene un costo altísimo: soledad, ansiedades varias, incomprendición, incomunicaciones de todo orden, y la penosa evidencia de hacer algo que nadie necesita.

— ¿Cree que puede haber un escándalo en su taller como el de...?

— Bueno, siempre. Y bienvenido. Con tal que sea escándalo del mucho imaginar, de la palabra libre, del deslumbramiento estético, del sacar de la nada algo.

— ¿Cuándo piensa terminar con "El Paraíso Perdido"?

— Nunca. Por su naturaleza, es interminable, infinito...

El taller abrirá sus puertas el 14 de marzo en la Plaza del Mulato Gil de Castro. Aparte del Tarot, curso que impartirá Nena Borrero, habrá además otros de poesía, cuento, novela, corrección de estilo y un taller de literatura infantil.

## Escritores hallan el paraíso perdido [artículo].

Libros y documentos

### AUTORÍA

Lafourcade, Enrique, 1927-2019

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Escritores hallan el paraíso perdido [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)