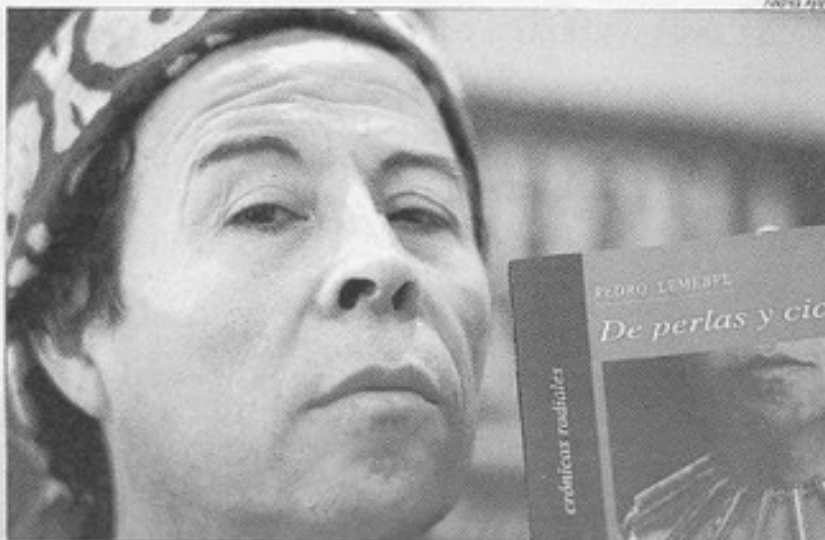


El colchón de la censura

X.V./E.C

Un colchón Rosen apareció durante medio minuto en las pantallas de Chilevisión mientras el escritor chileno Pedro Lemebel respondía una pregunta en el programa *De vez en cuando en la vida* que conduce la periodista Tati Pena. Cuando se retomó la entrevista el tema de conversación había cambiado.

Poner publicidad sin audio es una forma sofisticada y burda de censura, comentó Lemebel, quien agregó: "Fue el colchón del silencio. En el canal dijeron que fue un error de sincronización, pero ¡qué extraño! el programa estaba grabado desde enero y ellos tienen todo computarizado. Además, sólo sucedió conmigo y justamente cuando estaba hablando del techo de vidrio que tiene la televisión chilena. Planteo que tal como salió el libro negro de la justicia, debería haber uno sobre la televisión. Porque el gran error de la Concertación ha sido mantener intacta la cara pública de la TV de la dictadura. Es como llevar al amante a vivir con el marido. Todos saben que César Antonio Santis y Kike Morandé animaban los cumpleaños de Pinochet y que los del *Japanning con Ja* cantaban simbólicamente ríe mientras lloras. Si el programa se hubiese grabado ahora habría dicho que el Festival de Viña fue el festival de desagravio de la derecha. Estaban todos juntos: Antonio Vodanovic, Ginette Acevedo, Los huasos Quincheros, Horacio Saavedra. Sólo faltó la Maldonado. Pero eso la televisión no lo quiere escuchar, sólo puedo escribirlo en mi libro *Perlas y cicatrices*".



UN EXTRAÑO CORTE SUFRIÓ LA ENTREVISTA QUE REALIZABA TATI PENA A PEDRO LEMEBEL. MIENTRAS EL ESCRITOR CRITICABA LA TELEVISIÓN CHILENA, APARECIÓ LA PUBLICIDAD DE COLCHONES ROSEN SIN AUDIO. CUANDO EL PROGRAMA VOLVIÓ PENNA Y LEMEBEL ESTABAN HABLANDO DE OTRO TEMA.

ces", dijo al ser consultado sobre los hechos.

La versión de Chilevisión es distinta. La jefa de relaciones públicas del canal, Carola Gutiérrez, dijo que la estación no tiene la política de censurar a nadie y que bajo esa premisa el programa de Tati Pena no se edita ni se corta. "Lo que sucedió fue un caso fortuito. El operador de turno tenía instrucciones de

colocar un aviso de Rosen a las 23.00 horas en punto durante 20 segundos, que interrumpiera lo que fuera, porque a ese trato se había llegado con la empresa de colchones. Por un problema técnico, el spot quedó sin audio y el operador no retomó el programa desde donde lo había cortado. Pretendemos repetir el programa, pero eso será decisión de la producción", explicó.

El colchón de la censura [artículo] X. V. <y> E. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Concha, Edmundo, 1918-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El colchón de la censura [artículo] X. V. E. C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile