

## No apto para conservadores

550172

### "Loco afán".

Autor: Pedro Lemebel. Selección y dirección: Alejandro Trejo. Elenco: Cecilia Godoy, Verónica Santiago, Julio Milostich, Jorge Becker, Tito Farías, Sergio Cárstano. De lunes a domingo. Galpón 7 (Chacabuco 7).

LADY MACBETH

Después del éxito de "El libro de Rebeca", Alejandro Trejo y los integrantes de su compañía La Comarca decidieron explorar la vida en los márgenes. Afortunadamente, el grupo desechó la idea de escenificar alguna obra de Bukowski y se decidió por "Loco afán", de Pedro Lemebel.

Con gran visión, Trejo escogió la adaptación dramaturgista en el sentido de armar

un nuevo texto y respetó al máximo la palabra de Lemebel y su origen radial (en un programa de Radio Tierra), organizándola como un espectáculo que incorpora canciones de Luchito Barrios, Leo Masini y Cecilia. También dio en el clavo al poner al escritor, representado por Cecilia Godoy, como puente entre crónica y crónica. Este recurso otorga unidad y ritmo al discurso de la obra, que sólo pierde algo de fluidez en la historia final.

Durante dos horas, el público conoce las historias de Miguel Ángel, el tufo que veía a la Virgen; de Ella, homosexual asesinado en Cartagena por un mochilero; de un travesti enfermo de Sida y de Berenice, la trana-hombre que se robó una guspa porque le dijo "mamá".

Detrás de una estética colorida y travesti, diseñada por Jorge "Chino" González, de



"Loco afán" explora el dolor y la ternura en diversas situaciones límite.

desvestidos cuerpos masculinos y facetas pasajes donde el sexo y la violencia irrumpen sin ningún recurso poético, subyace una profunda mirada al dolor de los marginados sociales.

Gracias a la dirección, cada actor crea personajes llenos de ternura y sensibilidad. Así, el trasfondo de "Loco afán" supera el mundo gay para extenderse a la miseria humana, que no respeta sexo ni raza.

En el reparto destacan Julio Milostich, que se pasa cómodamente en varios roles; Jorge Becker, que logra una sufrida Ella; y Verónica Santiago, como la desvalida Berenice.

"Loco afán" es un montaje no apto para conservadores, homofóbicos, los que creen que existe la normalidad o quienes evitan la discusión más cruda de la realidad, pero es ideal para todos los que intentan mirar más allá de las apariencias.

Las Últimas Noticias Stgo., 23-1-2001 pág. 39.

## No apto para conservadores [artículo] Lady Macbeth

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Lady Macbeth

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

No apto para conservadores [artículo] Lady Macbeth. retr.

#### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

#### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

#### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile