

“Animales literarios chilenos”, de Editorial Sudamericana

Una “exótica” presentación tuvo ayer libro de Enrique Lafourcade

LA ÉPOCA

Santiago

Salvaje” fue la presentación que tuvo ayer el libro de Enrique Lafourcade, *Animales literarios chilenos*, de Editorial Sudamericana, que fue mostrado al público en el Zoológico Metropolitano, en medio de gritos de monos, cacatúas y bajo la atenta mirada de los elefantes.

“Distingo entre escritores con ánima, animados, con alma, legítimos animales literarios. Y los otros, los sin alma, los desalmados. Yo aspiro a integrar el primer grupo, aunque en la jungla de las letras andan confundidos monos, loros, hienas con bellas panteras y nobles tigres y leones”, leyó el escritor nacional del prólogo de su obra.

Situado al frente de la jaula de los mandriles, con música africana de fondo y con una pareja de personajes vestidos de “monos” festejando el libro, Lafourcade presentó el libro con que rinde tributo a autores literarios nacio-



CHRISTIAN HOLCOMB

Una "exótica" presentación tuvo ayer libro de Enrique Lafourcade [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una "exótica" presentación tuvo ayer libro de Enrique Lafourcade [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile