Un libro que levantará muchas polémicas

RC60320

Muy polémica, y con muchas aristas para limar, se presenta la biografía crótico-afectiva del extinto poeta chileno Pablo Neruda, anunciada para la Feria del Libro argentina, de marzo, y en la sede de la editorial en Bogotá. En el relato del chileno Enrique Lafourcade, desfilan "todos" los amores mezclados, conocidos o inéditos, del poeta de Isla Negra. "Los materiales del libro ("Pablo Neruda en el país de las maravillas") demuestran sobradamente que era más enamorado de lo que se había creído, dijo Lafourcade a la agencia argentina Télam. Preciso, además, que "la intención que tuve al escribir este libro fue la de bajar a Neruda del pedestal o del mármol y situarlo como lo que era: un hombre de carne y hueso". El autor de "Mano vendita" (autobiografía imaginaria de un boxeador) afirmó, asimismo, que "si hacemos un listado de las mujeres del poeta, veremos que no son tantas".

Historió que "la primera es un amor juvenil sin mayores consecuencias, pero que le dio oportunidad de inaugurar una de sus costumbres literarias: la de cambiar el nombre de sus favoritas". La segunda, añadió, "fue Amalia Albiso, una chilena de padres norteamericanos, también un amor platónico. La tercera se llamaba María Parodi. Con ella intercambiaban poemas, cartas, tal vez algunos besos, pero no pasó de ahí". La cuarta, prosiguió, "es Teresa León, a quien Neruda rebautizó como Marisol o Terusa. A esa mujer le dedicó varios (ocho) de los veinte poemas de amor". La quinta "es la más conocida de esa época. Se llamaba Albertina Azócar, quien, según Neruda, tenía cara de crepúsculo, y a la que dedicó el resto de los veinte poemas de amor. Estos eran encuentros de estudiantes, sin lugar para las pasiones de la carne", destacó Lafourcade.

Pero hay más, según el autor. Al parecer, cuando el poeta estaba como embajador en el Oriente, conoció a una holandesa, "María Antonieta Hagenaar, con la cual se casa y tiene su única hija, Malva Marina. Permanece casado ocho años hasta el fallecimiento de la niña". Entonces, prosigue, "se casa con una argentina, Delia del Carril, veinte años mayor que él, con la que vivió mucho tiempo. Cuando se separa, se casa con Matilde Urrutia, que oficialmente fue su gran pasión, su gran amor". Pero, siempre hay peros, rescata Lafourcade. Otro amor aparece, "un giro que justifica la publicación del libro".

Cuatro años antes de morir -rememora-, Neruda conoció a la sobrina de Matilde, Alicia Urrutia, que despierta "las pasiones más encendidas". El autor se defiende y dice que no usó "ninguna técnica de investigación especial. Simplemente avancé hasta el final sobre algunas pistas que encontré básicamente en dos libros dedicados a Neruda. Uno es el de Jorge Edwards ("Adiós poeta") y el otro el de Volodia Teitelboim ("Neruda") en su última edición del año pasado".

Se apoyó en que Teitelboim fue muy amigo de Neruda. "Era el secretario general del Partido Comunista chileno; Edwards también era amigo del poeta y estuvo con él en París, cuando Neruda padecía el amor de Alicia, tanto que quiso llevarla para allá". Rememoró, incluso, que en "Adiós al poeta" hay un capítulo dedicado al tema, "pero a Alicia no se la nombra". "La espada encendida", uno de los últimos libros de Neruda, está dedicado enteramente a la figura de Alicia, asegura el escritor. Sin embargo, considera este texto como "una de las peores producciones, un libelo con pretensiones antológicas que no estaba a la altura, como literatura al menos, de la pasión que Neruda sentía en esos momentos".

Hora 12, con el fin, 28.11.1994 p. 21.

Un Libro que levantará muchas polémicas [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Libro que levantará muchas polémicas [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile