

CAPITAL P.14 (Ago. 1997)
P. 129.

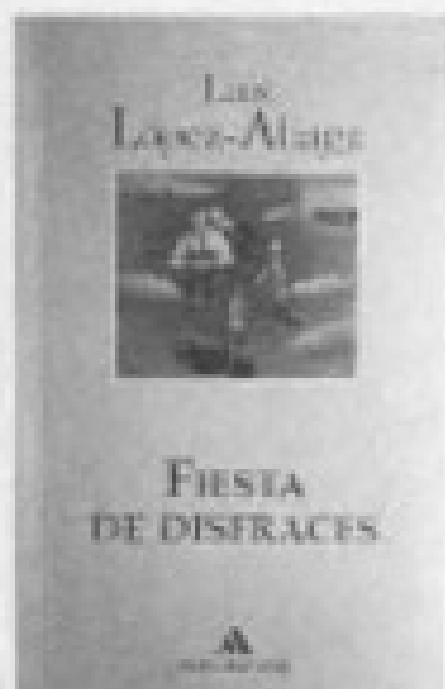
WESBY

Cambio y fuera

El eje parece estar en la amistad. Lorenzo Murtola estudia antropología, es hijo de italianos, se sabe *El Padrino* de memoria, se siente perseguido y vive en permanente proceso de inserción. Su amigo el Rafa, a quien el relato le asigna una mueblería, está definiendo básicamente por dos ideales: el consciente es conquistar a Pamela, la chica del lunar; el inconsciente es transformarse en escritor. Lo que los une básicamente son unos cuantos

ritos de cantina.

Del mismo modo que *Cuestión de astronomía* (1995) fue una interesante promesa, *Fiesta de disfraces* es una ingrata decepción. Todo un cambio. Pobre en historia, plano en materia de personajes, descuidado en la prosa y fallido en sus tentativas de comicidad y humor, el



Cambio y fuera [artículo] T. Ch.

Libros y documentos

AUTORÍA

T. Ch

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cambio y fuera [artículo] T. Ch. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile