



Guía del mes

5740 aaf



El boxeador

cuentran pero no se conectan, aunque perciben lo que puede llegar a suceder.

Muy luego se ven haciendo el amor...

Algo queda perfectamente claro: una de las partes no está en absoluto preparada para el encuentro.

Actúan Julio Jung y María Elena Duvauchelle.

LA VIDA ES SUEÑO

Calderón de la Barca.

Centro de Danza Espiral. Plaza Brasil.

20 funciones en el mes de diciembre. Entrada por confirmar.

Versión experimental de *La vida es sueño*, un trabajo conducido por Héctor Noguera y Erto Pantoja, codirectores del proyecto. En 1974 se estrenó *La vida es sueño*, por el Teatro de la UC bajo la dirección de Eugenio Dittborn; en esa puesta Noguera encarnaba al protagonista Segismundo. Noguera y Pantoja participaron en el montaje de *El gran teatro del mundo*, de Calderón, en 1981, dirigido por Raúl Osorio; ese texto sirvió a Noguera para un trabajo académico como profesor de la Escuela de Teatro.

El mismo actor y director condujo en 1985 una investigación en la que él y un grupo de actores buscaron poner en escena el teatro calderoniano, contemporanizándolo.

Esta *La vida es sueño* no es una adaptación sino una versión en que se funden la comedia famosa, que data de 1650, y el auto sacramental del mismo nombre, que es posterior.

Pantoja será Segismundo y Noguera, el Rey, en esta versión en que participarán Agustín Moya, Rodrigo Núñez, Felipe Castro, Laura Pizarro, Josefina Velasco, Remigio Remedy y la cantante Claudia Berger. Importante será el aporte del artista visual Carlos Lepe, a cargo del diseño. Lepe ya trabajó junto a Noguera en su montaje de *Las tres hermanas*, el año pasado.

EL BOXEADOR

Dirección de Fernando Gallardo. El Burlíter; Providencia 2124, teléfono 2318899.

Desde el 3 de noviembre, de miércoles a sábado a las 20 horas.

Miércoles y jueves: \$ 500. Viernes y sábado: \$ 1.200.

Esta noche gran velada: *Kid Peña contra Alarcón por el título sudamericano*. Esta obra del español Fermín Cabal ha sido adaptada por Fernando Gallardo en *El boxeador*. No sólo un *match* por el título, sino un encuentro del protagonista con la alternativa única de perder con dignidad. Los personajes están en el camarín (donde se desarrolla la obra) y representan a una sociedad con problemas de relaciones humanas,

valores y antivalores, dignidad y bajeza. Según el director, "el espectador se sentirá identificado con más de alguna de las situaciones... pues somos, en cierta medida, nosotros mismos puestos en el escenario". Los actores: Mario Bustos en el rol principal. Dionisio Vivanco es el empresario general, un ganster al que lo único que le preocupa es obtener dinero a costa de cualquier cosa. Otilio Castro es el *manager*, que se consigue una novia espectacular a fin de obtener beneficios; ella (Sandra Solimano) es una máquina de gastar dinero, incapaz de entender que éste vale sangre, sudor y hostias (según el libreto original). Finalmente, Juan Carlos Cáceres es Sony Sopillo, el *second* del boxeador, un personaje que siempre es el último en saber todo y es el que da la nota divertida.

Fernando Gallardo afirma que su preocupación más importante en esta adaptación es el lenguaje directo, claro, preciso y muy objetivo.

ODIN TEATRET

Dirección de Eugenio Barba. Teatro de la Universidad Católica; J. Washington 26, teléfono 465652 ó 2224516 anexo 2765.

Durante diciembre, entrada según cada espectáculo.

Eugenio Barba, de nacionalidad italiana, fue discípulo de Jerzy Grotowski en Polonia. Barba ha profundizado en el trabajo físico-síquico del actor, creando un método que consiste en el aprovechamiento máximo de sus energías expresivas. Quince personas integran el Odin Teatret y presentarán cinco obras. Realizarán, además, talleres, seminarios y muestras de videos. Esta visita promete ser uno de los acontecimientos teatrales del año y está programada como parte de una gira por Latinoamérica.

Sus obras teatrales:

EL PAIS DEL NOD:

13 y 14 de diciembre a las 22 horas.

JUDITH:

2, 3, 4, 5, 7 y 9 de diciembre a las 20 horas. Entrada: \$ 1.200 y \$ 600 es-

Murados no 2. Diciembre 1988. Slgo P.46.

Guía del mes [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guía del mes [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile